

Bibliography

- Agulló y Cobo, Mercedes, *Los cafés-teatros madrileños del siglo XIX*, nº 35-36, Vol. II & Vol. III, (Villa de Madrid: 1972)
- Albarracín Raga, Encarnación, *L'indumentària Valenciana: La gènesis d'un estil*, (Valencia: Lo rat Penat, 2009)
- Amadeu Àrias, Juli, *De soca i arrel. Falles i oficis tradicionals valencians*, (Valencia: Foment de les Lletres Valencianes-L'Oronella, 2018)
- Anales de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana. Bienes de interés cultural inmaterial de la Comunidad Valenciana. Tomo I* (Valencia: Real Acadèmia de Cultura Valenciana, 2021)
- Arazo, Maria Angeles & Frances Jarque, *Fiestas y Cultura* (Valencia: Generalitat Valenciana, 1997)
- Aznar Soler, Manuel, *El teatro español durante la Segunda República* (Barcelona: revista Monteagudo n.2, 1997)
- Barón Fernández, José, *El movimiento cantonal de 1873*, (La Coruña: Sada. Ediciós So Castro, 1998)
- Bellveser, Ricardo, *Teatro en la encrucijada. Vida cotidiana en Valencia 1936–1939* (València: Ajuntament de València, 1987)
- Bellveser, Ricardo, *Teatre popular i art compromès a València, capital cultural de la República*, (València: PUV, Universitat de València, 2012)
- Berenguer, Ángel & Manuel Pérez, *Las puertas del drama* (Madrid: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, 1999)
- Berger, Peter & Thomas Luckmann, *The social Construction of Reality. A Treatise on the Sociology of Knowledge*, (London: The Penguin Press, 1996)
- Borkenaw, Franz, *The Spanish Cockpit. An Eye- Witness Account of the Political and Social Conflicts of the Spanish Civil War* (London: Phoenix Press, 1988)
- Bourdieu, Pierre. 'The Forms of Capital' in *Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education*, J. Richardson eds, (New York, Greenwood:1986)
- Bourdieu, Pierre, *Distinction. A Social Critique of the Judgment of Taste*, (London: Routledge, 2007)
- Burguet i Ardíaca, Francesc, 'El teatro durante la Segunda República: entre sainetes decimonónicos y tentativas revolucionarias' in Tomo: *Segunda República 1931- 1936. ESPAÑA. Nuestro siglo. Textos, Imágenes y Sonido*, (Barcelona: Plaza & Janés, 1987)

Caputo, John D, *Hermeneutics. Facts and Interpretation in the Age of Information*, (Great Britain: Pelican Books, 2018)

Carbonell Montesinos, Xavier, *Dens de la meua militància*, (Valencia: Foment de les Lletres Valencianes, 2022)

Celda Real, Olga, *The Valencian Sainet. Drama and Socio-Cultural Identity (1845 -1939)* (Oxford, Bern, Berlin, Bruxelles, New York, Wein: Peter Lang, 2023)

Cent Anys de Lliteratura Festiva. Els Concurs de Llibrets de Falla. 1903– 2003. Lo Rat Penat (Valencia: Ajuntament de València, Generalitat Valenciana, Diputació de València, 2003)

Cervera, Juan, *Los milacres vicentinos en las calles de Valencia* (Valencia: Del Sénia al Segura, 1983)

Comes i Nàcher, Joan, *No queda lo dit sino lo escrit: recull de refrans valencians*, (València: Del Sénia al Segura, 1996)

Constitución Española de 1931, ed MAXTOR, Edición facsimil VA.637.2009

Costa, Xavier, *Sociabilidad y esfera pública en las fiestas de las fallas de Valencia*, (Valencia: Biblioteca Valenciana, Colección de ideas, 2003)

Daza Martínez, Jesús, *La Ley del Divorcio de 1932. Presupuestos ideológicos y significación política*, (Alicante: Cuadernos de Trabajo Social. N.1, 1992)

De Azcárate, Justino, ‘Evolución política de la Segunda República’ in Tomo: *Segunda República 1931- 1936. ESPAÑA. Nuestro siglo. Textos, Imágenes y Sonido*. (Barcelona: Plaza & Janés, 1987)

de Luca Escalante, Amparo, *Escalante, memorias de familia (e historia viva de la Valencia de su tiempo)* (Valencia: Ajuntament de Valencia, 1998)

del Vall, José Antonio, *La censura gubernativa de prensa de España 1914 -1931*. (Revista de estudios políticos n.21, 1981)

Enciclopedia *ESPASA*, ‘Históricos’ 1908-1931, Tomo 5 ‘Restauración’, Tomo 36 ‘Monarquía’, ‘Apéndice’ 1930-1933 and Tomo 9 (República), (Editorial Espasa-Calpe)

Enciclopedia *España. Nuestro siglo: texto, imágenes y sonido*. ‘Alfonso XIII. Primo de Rivera. 1900-1931’, (Barcelona: Plaza y Janés Editores, 1989)

Enciclopedia *Gran Enciclopedia de la Región Valenciana*. Dir. Manuel Mas, Tomo IX and Tomo X, (Valencia: Editorial Heraclio Fournier, 1973)

Els Concurs de Llibrets de Falla. 1903– 2003. Lo Rat Penat (València: Ajuntament de València, Generalitat Valenciana, Diputació de València, 2003)

Esenwein, George & Adrian Shubert, eds, *El Generalísimo. Spain at War. The Spanish Civil War in Context. 1931– 1939* (New York: Pearson Education Inc., 1999)

Ferrandis i Olmos, Marivi & Moreno i Moreno, Juli, *Francesc de Vinatea*, (València: Ajuntament de València, 1993)

Fontana Lázaro, Josep, Bartolomé Yun Casalilla, Enrique Lopez Agetany, Carles Sudrià Triay & Carles Barciela López, *Cinco estudios sobre crisis económicas en la historia de España*, (Cantabria Campus Internacional: Publican Ediciones, 2013)

Gil i Barberà, Joan, *Costums i tradicions valencianes* (València: Editorial Nova València, 1985)

Gil i Barberà, Joan, *Tradicions* (València: Lo Rat Penat, 1995)

Guinot i Galán, Josep Maria, *Lexicología valenciana. Factors de sa caracterisació* (València: Real Acadèmia de Cultura Valenciana, Aula de Humanidades y Ciencias, 1994)

Herman, Vimala, *Dramatic Discourse. Dialogue as interaction in plays*, (London and New York: Routledge, 1998)

Historia de Lo Rat Penat, (València: Ajuntament de València, Generalitat Valenciana, Diputació de València, 2000)

Just, J., *Blasco Ibáñez*, (València: L'Estel, 1929)

Lafuente, Modesto, *Historia General de España*, (Barcelona: Montaner y Simon, S.A., MCMXXX)

Lamarca, Luis, *El teatro de Valencia, desde su origen hasta nuestro días*, (València: Imprenta de J. Ferrer Ortega, 1840)

Lefebvre, Henri, *The Production of Space*, Translated by Donald Nicholson-Smith, (Oxford: Blackwell, 2007)

León Roca, J.L., *Constantí Llombart*, (València: Lo Rat Penat & Ajuntament de València, 1995)

López i Verdejo, Voro & Lanuza, Chimo, *Conte contant. Contes i retalls* (València: Editorial Nova València, 1989)

López i Verdejo, Voro, *Endevina endevinalla. Endevinalles valencianes*, (València: Del Sénia al Segura, 1997)

López i Verdejo, Voro, *El parlar de l'Horta de València dins del dialecte apichat*, Premi Jaume Roig 2003 de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana (València: Arts Gràfiques Soler, S.L., 2004)

Mainer, José Carlos, 'Literatura y guerra civil' in Tomo: *Segunda República 1936- 1939. ESPAÑA. Nuestro siglo. Textos, Imágenes y Sonido*, (Barcelona: Plaza & Janés, 1987)

Martínez Aloy, José, 'Formación de los apellidos lemosines. Discurso leído en la Academia de la Juventud Católica por D. José Martínez Aloy', (Valencia: Imprenta de Domenech, Mar, 48, 1881). Servicio de reproducción de libros. Librerías PARIS-VALENCIA.

Martínez Roda, Federico, *El 'think tank' del valencianisme*, Premi extraordinary Josep Maria Bayarri de la Diputació de València en els CXXIV Jocs Florals de la Ciutat i Regne de València (València: Impressió Gràfiques Marí Montaña S.L., 2010)

Millán, Fernando, *Les arrels de l'història de València. Historia ilustrada de la Comunitat Valenciana*, (Valencia: Lo Rat Penat, 2014)

Monleón, José, *El Mono Azul. Teatro de urgencia y Romancero de la Guerra civil*, (Madrid: Ayuso, 1979)

Prosper i Soriano, M. Pilar & Matas i Garcia, Josep Manuel, *Els Maulets*, (Valencia: Ajuntament de Valencia, 1994)

Raguer, Hilari, 'La Iglesia durante la República' in Tomo: *Segunda República 1931- 1936. ESPAÑA. Nuestro siglo. Textos, Imágenes y Sonido*, (Barcelona: Plaza & Janés, 1987)

Rodríguez Puertolas, Julio & Gerardo Perez Herrero, *Antonio Machado. La Guerra. Escritos 1936-1939*, (Madrid: emiliano escolar editor, 1983)

Ruiz Ramón, Francisco, *Historia del Teatro Español Siglo XX*, (Madrid: Cátedra, 1989)

Sala Giner, Daniel, *Teodor Llorente i Olivares. La coherència d'una vida* (Valencia: Lo Rat Penat, 2011)

Sala Giner, Daniel, *D'etnologia i etnologia valenciana* (Valencia: Generalitat Valenciana, 2015)

Sala Giner, Daniel, *El tribunal de las aguas de la Vega de Valencia*, (Valencia: Generalitat Valenciana, 2015)

Schneider, Luis Mario, *Volum I. Inteligencia y Guerra Civil Españols. II Congreso Internacional de escritores Antifascistas (1937)*, (Madrid: LAILA B, 1978)

Solà i Palerm, Caterina, *El teatre valencià durant la dictadura* (Barcelona: 3 Monografies de teatre. Institut del Teatre, 1976)

Tuñó de Lara, Manuel, *Medio siglo de cultura española (1885-1936)*, (Madrid: Teucon, 1971)

Turner, Terence, *Multiculturalism: A Critical Reader*, (London: Blackwell, 1994)

Ventura, Vicente, *Als cent anys de la mort de Constantí Llombart*, (València: Capllera 16, 1994)

Viñas, Ángel, 'La ayuda exterior a los contendientes en la guerra civil' in Tomo: Guerra Civil 1936-1931, *ESPAÑA. Nuestro siglo, Texto, Imágenes y Sonido*. (Barcelona: Plaza & Janés, 1987)

Zabala, Arturo, *El teatro en la Valencia de finales del siglo XVIII*, (Valencia: Institución Alfonso el Magnánimo, 1982)

Additional listing and links

Diccionari General de la Llengua Valenciana (Real Acadèmia de Cultura Valenciana)
<https://diccionari.llenguavalenciana.com/general/>

Diccionari Bilingüe Valencià/Castellà

Climent, Josep Daniel. ‘Carles Salvador i l’escola valenciana’. Diari La Veu (08/07/2016)
<https://www.diarilaveu.com/apunt/36407/carles-salvador-i-lescola-valenciana>

Educarex. Tema 3. “*La construcción del regimen liberal en España. 1833-1875*”
<https://iesvdelpuerto.educarex.es/historia/webalbino/historia-espana/Temas/3-Construccion%20regimen%20liberal,%201833-1875.pdf>

Enllaços: ‘Anarquisme. Sindicalisme’
<http://www.bpa.es>

Esteban, León. ‘La Institución Libre de Enseñanza en Valencia’. Revista Española de Pedagogía. Vol.37, No 144. (abril-junio 1997) UNIR
<https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2018/04/7-La-Institución-Libre-de-Enseñanza-en-Valencia.pdf>

Fundación Max Aub
<http://maxaub.org>

IVAC (CulturArts)
http://ivac.gva.es/actualidad/id_1098/centro-de-documentacion-de-culturarts-ivac

Llombart, Constantí. *Los fills de la morta-viva: apunts bio-bibliogrífichs per la historia del Renaiximent lliterari llemosí en Valencia*. (Valencia: Imprenta d’Emili Pascual, 1879). Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu.
<http://www.cervantesvirtual.com/obra/los-fills-de-la-morta-viva--apunts-bio-bibliografichs-per-la-h>

Pozo Nogales, Andrés. ‘Enseñanza de la historia en la escuela española entre 1931 -1970. Análisis legislativo – pedagógico y su implementación obligatoria en los libros de texto’.(2019)
<http://clio.rediris.es/index.html>

Real Acadèmia de Cultura Valenciana
<http://www.racv.es/es/node/64>

Real Academia de la Historia
<http://dbe.rah.es>

Sociedad General de Autores Españoles
<http://www.sgae.es/en-EN/SitePages/index.aspx>

Solaz, Rafael. 'La Valencia rescatada. Bombas sobre la Valencia del siglo XIX. Sucesos de octubre de 1869'. (Jimmy Entreigües, 29.05.2013)

<https://valencianoticias.com/bombas-sobre-la-valencia-del-siglo-xix-sucesos-de-octubre-de-1869/>

'Valencia y la República. Guía urbana 1931-1939'

<http://www.uv.es/republica/plano/cultura/cultura3.htm>