

BE+ tique



BE unique

	timeless	underground	lignum	natural wood
cipria	silver anthracite havana ecru cotto	beige tortora bianco grigio anthracite	beige noce bianco grigio	almond walnut oak ivory silver
sabbia	havana ecru cotto	beige tortora bianco grigio anthracite	beige noce bianco grigio	almond walnut oak ivory
cenere	silver anthracite	grigio anthracite	beige grigio	silver
cielo	silver anthracite havana ecru cotto	bianco grigio anthracite	beige noce grigio	walnut silver oak
salvia	silver anthracite havana ecru cotto	bianco grigio anthracite	beige noce grigio	silver

indice
contents | sommaire | index

[intro pag 2](#)
[superfici e colori pag 3](#) | [stili abitativi pag 5](#) | [shabby home pag 6](#)
[classic glam pag 12](#) | [minimal trend pag 18](#) | [true colors pag 24](#)
[industrial chic pag 30](#) | [features pag 36](#) | [soluzioni di posa pag 41](#)

BE unique

L'evoluzione della personalizzazione raffinata si chiama Be Unique.

Un nuovo progetto creativo di rivestimenti in un inedito impasto materico giocate su sensazioni tattili, emozioni cromatiche, suggestioni che rimandano ad un tempo trascorso per nuovi racconti di vita. Piastrelle che evocano superfici di argilla tirata a mano con dislivelli lievemente difformi o propongono effetti pietra, decori geometrici che richiamano le "cementine" riconvertite a maggiore libertà di disegno e posa, fiori e racemi a rilievo tratti dalla maiolica invetriata di nobili dimore, per finire in decori a terzo fuoco che riproducono trame tessili di grafica eleganza. È l'enfasi di un ritorno al pezzo unico taylor-made dove la materia e la decorazione sono pensate per stili abitativi scelti in base al proprio life style, e per questo plasmabili, dunque unici.

The evolution of the refined tailoring is called Be Unique.

A new creative project for wall tiling, in an innovative material mix resorting on tactile feeling, color emotions and suggestions which recall past time for new stories of life. Tiles recalling hand-stretched clay surfaces with uneven roughness or suggesting stone effects, geometrical decorations reminding of "small cement tiles" converted into very free patterns and installation, relief flowers and racemes taken from glazed majolica of noble mansions, and finally third-fired decorations reproducing graphically elegant textures. The return to exclusive tailor-made pieces is emphasized, with material and decoration designed for your own exclusive life style, therefore malleable and thus unique.

L'évolution de la personnalisation raffinée s'appelle Be Unique.

Un nouveau projet créatif de revêtements dans un mélange de matières inédit qui joue sur des sensations tactiles, des émotions chromatiques, des suggestions qui renvoient à des temps passés pour de nouveaux récits de vie. Des carreaux de céramique qui évoquent des surfaces en argile travaillée à la main avec des différences de niveaux légèrement déformées ou qui proposent des effets de pierre, des décors géométriques qui rappellent les « cementine » reconverties pour une plus grande liberté de dessin et de pose, des fleurs et des racèmes en relief inspirés des faïences vitrées de maisons nobles, pour finir par des décors en troisième cuisson qui reproduisent des trames textiles au graphisme élégant. C'est l'importance d'un retour à la pièce unique sur mesure où la matière et la décoration sont pensées pour des styles d'habitats choisis en fonction du style de vie, qui sont personnalisables, et donc uniques.

Die Evolution der Individualität trägt den Namen Be Unique.

Das neueste Kreative Projekt im Bereich Wandverkleidung zeigt sich mit einer noch nie dagewesenen materischen Strukturbeschaffenheit, die man nicht nur fühlt, sondern auch farblich empfindet. Sie ruft im Beobachter besondere Suggestionen hervor, die ihn in die Vergangenheit zurücksetzen, um neue Lebensgeschichten zu erzählen. Die Oberflächen erinnern an die handgefertigten Platten mit leicht unterschiedlichen Stärken oder an Naturstein, mit geometrischen Dekors der alten Zementplatten, mit freieren Mustern und Verlegungsvarianten, Blumen und Ranken aus der Glasmajolika der noblen Wohnstätten oder Dekors im Dritten Feuer mit den Strukturen textiler Gewebe für höchste grafische Eleganz. Der Drang nach einem Wiederfinden des Einzelstücks - Taylor-Made - wo Material und Dekor auf einen persönlichen Life Style abgestimmt sind bzw. angepasst werden können und dadurch kein zweites Mal zu finden sind.

+12
grafica graphic

5 colori colours

6 superfici surfaces

5+1 brick
brick

stilli 5
abitativi
life styles

stili abitativi
lifestyle

BE unique

SHABBY
home



CLASSIC
glam



MINIMAL
trend



TRUE
colors



INDUSTRIAL
chic





SHABBY home

Si può essere "shabby" con moderazione e accortezza. Ambienti piacevoli, come fatti da sé, nel corso del tempo, dove cose si aggiungono a cose, qualcuna trovata, altre riciclate. Nonchalance sì, ma con le proposte Be Unique è fatta salva la giusta misura: quella dell'eleganza.

You can be "shabby" moderately and astutely. Pleasant rooms, as generated by themselves over time, where found or recycled things are added on. Nonchalance is ok, but with Be Unique fair moderation is preserved: a moderate elegance.

On peut être « shabby » avec modération et discréction. Des environnements agréables, comme si on les avait faits soi-même, au fil du temps, où les objets s'accumulent, certains chinés, d'autres recyclés. Une certaine nonchalance, oui, mais avec les propositions Be Unique, vous restez dans le ton : celui de l'élegance

„Shabby“ mit Stil ist vertretbar! Schöne Umgebungen erzählen vom eigenen Leben, mit der Zeit werden sie erweitert und vervollständigt, mit neuen Gegenständen oder mit alten, die man wieder benutzt. Nonchalance ja, aber mit dem Angebot von Be Unique, damit alles im richtigen Maßstab steht: auch die Eleganz..

SHABBY home

salvia
+
cipria

wall
matita be unique salvia 2x60 | 0,8"x24"
be unique salvia lucido 25x60 | 10"x24"
listello maiolica salvia mix 4,5x60 | 1,8"x24"
be unique cipria lucido 25x60 | 10"x24"
decoro maiolica salvia 25x60 | 10"x24"
brick salvia lucido 25x60 | 10"x24"
floor
timeless havana rett. 40x80 | 16"x32"





cielo + cipria

wall
matita be unique cielo 2x60 | 0,8"x24"
brick cipria satinato 25x60 | 10"x24"
decoro retrò 25x60 | 10"x24"
be unique cielo satinato 25x60 | 10"x24"
floor
natural wood xl walnut 15x90 | 6"x35"

SHABBY
home



CLASSIC

glam

Il classico meno formale sceglie la piastrella che nella leggera imperfezione richiama il gesto del fatto a mano per creare superfici semplici e pure in accordi di colore armonici o contrastanti.

The less formal classical style chooses tiles where light blemishes recall hand-made gestures to create simple and pure surfaces with contrasting or harmonious color combinations.

Le classique moins formel choisit les carreaux de céramique qui, dans leurs petites imperfections, rappellent le geste fait à la main pour créer des surfaces simples et pures dans des accords de couleurs harmonieux ou contrastés.

Wenn der klassische Stil auf die formalen Eigenschaften verzichtet, entsteht eine Fliese, die in geringen Unperfektheiten die Gesten der Handarbeit hervorruft; es entstehen simple und pure Oberflächen, mit harmonischen und gleichermaßen kontrastreichen Farben.

CLASSIC

glam

cipria



wall
brick cipria lucido 25x60 | 10"x24"
floor
timeless ecru esagona L20 34,5x40 | 13"x16"



cenere + cipria

wall
matita be unique cipria 2x60 | 0,8"x24"
be unique cipria satinato 25x60 | 10"x24"
be unique cenere satinato 25x60 | 10"x24"
decoro maiolica cobalto 25x60 | 10"x24"
brick cenere lucido 25x60 | 10"x24"
floor
timeless silver ret. 60x60 | 24"x24"

CLASSIC
glam



MINIMAL

trend

Chi sceglie di sottrarre al posto di aggiungere rivela un gusto sicuro, insieme alla capacità di accostare materie e arredi perfetti per convivere e dialogare, anche nella diversità.

Those who choose subtracting rather than adding reveal a self-confident style as well as the capacity of matching materials and furnishing perfect for living and talking together, even among differences.

Ceux qui choisissent de retirer au lieu d'ajouter montrent un goût sûr, de même que des capacités d'associer des matières et des décors parfaits pour cohabiter et dialoguer, même dans la diversité.

Wer lieber abzieht als hinzufügt, hat nicht nur einen guten Geschmack, sondern weiß auch, wie verschiedene Materialien mit perfekten Ausstattungen kombiniert werden können, die das Zusammenleben und den Dialog auch bei Andersartigkeit leichter gestalten.

MINIMAL

trend

sabbia
+
cenere

wall
matita millerighe sabbiacenere 2,5x60 | 0,9"x24"
be unique sabbia satinato 25x60 | 10"x24"
decoro millerighe sabbiacenere a+b 25x60 | 10"x24"
brick cenere lucido 25x60 | 10"x24"
floor
underground tortora 60x60 | 24"x24"





cenere + cipria

wall
be unique cipria satinato 25x60 | 10"x24"
brick cenere lucido 25x60 | 10"x24"
decoro cemento 25x60 | 10"x24"
floor
underground grigio ret. 60x60 | 24"x24"

MINIMAL trend



TRUE colors

Il colore è vita, è energia, è allegria. Superficci lucide o mat, "pulite" o decorate: quando la luce accende i colori, qualsiasi ambiente diventa un luogo dove vivere, lavorare, incontrarsi diventa più piacevole: colorato, appunto.

Color is life, energy, fun. Glossy or matt, "plain" or decorated surfaces: when light enlivens colors every room becomes a place where living, working, meeting becomes more enjoyable: colored indeed.

La couleur c'est la vie, c'est l'énergie, c'est la joie. Surfaces brillantes ou mates, « nues » ou décorées : quand la lumière allume les couleurs, la pièce devient un lieu où il est plus agréable de vivre, de travailler, de se rencontrer: un lieu coloré, justement.

Farbe ist Leben, Energie, Heiterkeit. Glänzende oder matte Oberflächen, mit oder ohne Dekors: Mit dem Licht leuchten die Farben und jedes Ambiente, in dem man wohnt, arbeitet oder einfach zusammen sitzt, wird gemütlich und... einfach kunterbunt.

TRUE colors

cielo



wall

matita millerighe cielosalvia 2,5x60 | 0,9"x24"
brick cielo lucido 25x60 | 10"x24"



cielo + cipria

wall
matita millerighe cielosalvia 2,5x60 | 0,9"x24"
brick cielo lucido 25x60 | 10"x24"
be unique cipria lucido 25x60 | 10"x24"
decoro millerighe cielosalvia a+b 25x60 | 10"x24"
floor
lignum bianco ret. 20x80 | 8"x32"

TRUE colors



INDUSTRIAL chic

La vita si apre a nuovo calore in ambienti che dichiarano di avere una storia che tuttavia vuole essere riconosciuta nel segno del revival, con nuovi protagonisti: persone, cose, atmosfere.

Life opens up to new warmth in rooms declaring a story that wants to be recognized as revival with new protagonists: persons, things, atmospheres.

La vie s'ouvre à une nouvelle chaleur dans des environnements qui revendentiquent une histoire qui veut toutefois être reconnue sous le signe du revival, avec de nouveaux acteurs : personnes, objets, atmosphères.

Das Leben steht für neue Wärme aus Ambienti offen, die eine Geschichte haben, die als Revival erkannt werden will, jedoch mit neuen Hauptdarstellern: Personen, Gegenstände und Atmophären.

INDUSTRIAL chic

cenere
+
sabbia
+
cipria

wall
matita be unique cenere 2x60 | 0,8"x24"
be unique cenere lucido 25x60 | 10"x24"
be unique sabbia lucido 25x60 | 10"x24"
be unique cipria lucido 25x60 | 10"x24"
brick sabbia lucido 25x60 | 10"x24"
floor
natural wood silver 15x90 | 6"x35"





salvia

wall
matita be unique cipria 2x60 | 0,8"x24"
be unique salvia satinato 25x60 | 10"x24"
decoro cemento 25x60 | 10"x24"

INDUSTRIAL
chic

BE unique

25x60
10"X24"

bicoturra tradizionale
traditional double firing tiles

FEATURES

colors range

cipria

sabbia

cenere

cielo

salvia



HBER02 BE unique Cipria lucido
25x60 | 10"x24"



HBER01 BE unique Cipria Satinato
25x60 | 10"x24"



HBER19 BE unique Sabbia lucido
25x60 | 10"x24"



HBER03 BE unique Sabbia Satinato
25x60 | 10"x24"



HBER20 BE unique Cenere lucido
25x60 | 10"x24"



HBER04 BE unique Cenere Satinato
25x60 | 10"x24"



HBER06 BE unique Cielo Lucido
25x60 | 10"x24"



HBER05 BE unique Cielo Satinato
25x60 | 10"x24"



HBER08 BE unique Salvia Lucido
25x60 | 10"x24"



HBER07 BE unique Salvia Satinato
25x60 | 10"x24"



HBER11 Brick Cipria Lucido
25x60 | 10"x24"



HBER21 Brick Cipria Satinato
25x60 | 10"x24"



HBER13 Brick Sabbia Lucido
25x60 | 10"x24"



HBER14 Brick Cenere Lucido
25x60 | 10"x24"



HBER15 Brick Cielo Lucido
25x60 | 10"x24"



HBER17 Brick Salvia Lucido
25x60 | 10"x24"



HBEL01 Listello Maiolica Cobalto Mix
4,5x60 | 1,8"x24"
053



HBEL02 Listello Maiolica Salvia Mix
4,5x60 | 1,8"x24"
053



HBED03 Decoro Maiolica Cobalto
25x60 | 10"x24"
115



HBED04 Decoro Maiolica Salvia
25x60 | 10"x24"
115



HBEM06 Matita Millerighe Cielosalvia
2,5x60 | 0,8"x24"
057



HBEM07 Matita Millerighe Sabbiacenere
2,5x60 | 0,8"x24"
057



HBED05 Decoro Millerighe Cielosalvia a+b
25x60 | 10"x24"
209 cp



HBED06 Decoro Millerighe Sabbiacenere a+b
25x60 | 10"x24"
209 cp



HBED01 Decoro Cemento
25x60 | 10"x24"
129



HBEM01 Matita BE unique Cipria
2x60 | 0,8"x24"
037



HBEM02 Matita BE unique Sabbia
2x60 | 0,8"x24"
037



HBEM03 Matita BE unique Cenere
2x60 | 0,8"x24"
037



HBEM04 Matita BE unique Cielo
2x60 | 0,8"x24"
037



HBEM05 Matita BE unique Salvia
2x60 | 0,8"x24"
037



HBED02 Decoro Retrò
25x60 | 10"x24"
129

SHABBY home



wall a

matita be unique salvia 2x60 | 0,8"x24"
be unique salvia lucido 25x60 | 10"x24"
listello maiolica salvia mix 4,5x60 | 1,8"x24"
be unique cipria lucido 25x60 | 10"x24"
decoro maiolica salvia 25x60 | 10"x24"

wall b

brick salvia lucido 25x60 | 10"x24"

floor

timeless havana rett. 40x80 | 16"x32"



wall a

brick cipria satinato 25x60 | 10"x24"
be unique cielo satinato 25x60 | 10"x24"

wall b

matita be unique cielo 2x60 | 0,8"x24"
brick cipria satinato 25x60 | 10"x24"

wall c

decoro retrò 25x60 | 10"x24"

floor

natural wood xl walnut 15x90 | 6"x35"



CLASSIC glam



wall a

matita be unique cipria 2x60 | 0,8"x24"
be unique cipria satinato 25x60 | 10"x24"
be unique cenere satinato 25x60 | 10"x24"
decoro maiolica cobalto 25x60 | 10"x24"

wall b

brick cenere lucido 25x60 | 10"x24"

floor

timeless silver ret. 60x60 | 24"x24"



wall a

brick cipria lucido mix 25x60 | 10"x24"

floor

timeless ecru esagona L20 34,5x40 | 13"x16""



MINIMAL trend

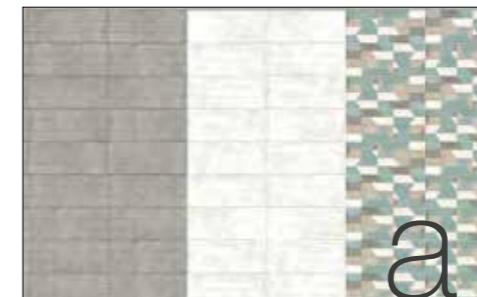


wall a

be unique cipria satinato 25x60 | 10"x24"
brick cenere lucido 25x60 | 10"x24"
decoro cemento 25x60 | 10"x24"

floor

underground grigio ret. 60x60 | 24"x24"



wall a

matita millerighe sabbiacenere 2,5x60 | 0,9"x24"
be unique sabbia satinato 25x60 | 10"x24"
decoro millerighe sabbiacenere a+b 25x60 | 10"x24"

wall b

brick cenere lucido 25x60 | 10"x24"
matita millerighe sabbiacenere 2,5x60 | 0,9"x24"

floor

underground tortora 60x60 | 24"x24"



TRUE colors



wall a

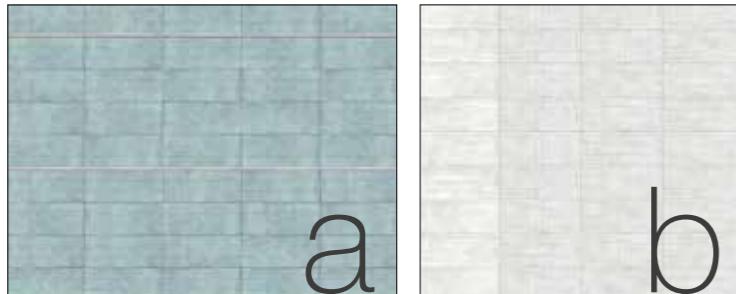
matita millerighe cielosalvia 2,5x60 | 0,9"x24"
brick cielo lucido 25x60 | 10"x24"

wall b

be unique cipria lucido 25x60 | 10"x24"
decoro millerighe cielosalvia a+b 25x60 | 10"x24"

floor

lignum bianco ret. 20x80 | 8"x32



wall a

brick cipria lucido 25x60 | 10"x24"
brick sabbia lucido 25x60 | 10"x24"
brick cenere lucido 25x60 | 10"x24"

wall b

brick cipria lucido 25x60 | 10"x24"



INDUSTRIAL chic

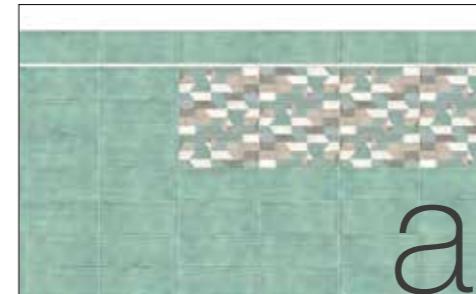


wall a

matita be unique cipria 2x60 | 0,8"x24"
be unique salvia satinato 25x60 | 10"x24"
decoro cemento 25x60 | 10"x24"

floor

natural wood xl silver 15x90 | 6"x35"



wall a

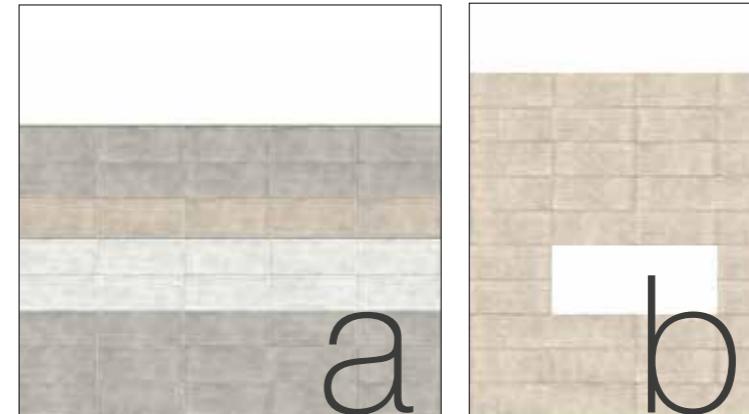
matita be unique cenere 2x60 | 0,8"x24"
be unique cenere lucido 25x60 | 10"x24"
be unique sabbia lucido 25x60 | 10"x24"
be unique cipria lucido 25x60 | 10"x24"

wall b

brick sabbia lucido mix 25x60 | 10"x24"

floor

natural wood xl silver 15x90 | 6"x35"



eco | certificazioni

eco | certifications



collezioni realizzate con tecnologia digitale

collections made with
digital technology

collections réalisées avec
technique de traitement
numérique de l'image

Kollektionen mit Digital
Technologie hergestellt



100% Eco

100% Öko



100% Km zero e materie prime locali

100% Km zero /
Local raw materials

100% Km zero / Matières
premières locales

100% Null km / Lokale
Rohstoffe



100% Riciclo totale

100% Full recycling

100% Recyclage complet

100% Vollständiges Recycling

consigli di posa

INSTALLATION ADVICE | CONSEILS DE POSE | VERLEGEEMPFEHLUNGEN

Controllare attentamente il materiale prima della posa particolarmente tono, calibro e scelta.
Non si accettano reclami sul materiale posato. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga;
si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm.

The material should be carefully checked before fixing, especially tonality, caliber and choice. Claims cannot be accepted once the material is installed. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm.

Contrôler attentivement les carreaux avant la pose particulièrement tonalité, calibre, choix. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois que le matériel est posé. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans joints. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm.

Das Material ist vor der Verlegung genau zu überprüfen auf Tonalität, Kaliber, und Sorte. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung; unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa. Tutti i formati si intendono nominali.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

All sizes are to be considered nominal.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimension peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique.

Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

Tous les formats indiqués sont les formats nominaux.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten. Alle Formate sind Richtmaße.

Per alcune immagini contenute nel presente catalogo non è stato possibile rintracciare tutti gli avente diritto.
Herberia si dichiara disponibile a valutare eventuali richieste.

Herberia has not been able to find out who reserves the copyright on some images appearing on this catalogue.
Herberia is willing to take into consideration any eventual request.

MADE IN ITALY

Tutte le nostre Collezioni sono progettate e realizzate esclusivamente in Italia.

Collections designed, produced and made exclusively in Italy living styles

Collections conçues, production et réalisation italienne

Kollektionen ausschließlich in Italien entworfen und hergestellt

INFO

UNIQUE

informazioni tecniche/prodotto | produits | Produktinformationen

		UNI EN 14411 L Gruppo BIII		
		Rivestimenti in bicottura Double firing wall tiles Carreaux de mur en bicusson Zweibrand- Wandfliesen		
		Norma Norm Norme Norm	Valori prescritti International standard Valeurs prescrites Internationale Normwerte	Valori medi Average value Valeurs moyennes Mittelwerte
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite	UNI EN ISO 10545-2	+/- 0,5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Spessore Thickness Epaisseur Stärke	UNI EN ISO 10545-2	+/- 10 %	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Rettilineità degli spigoli Straightness Equerrage des angles Geradlinigkeit	UNI EN ISO 10545-2	+/- 0,3%	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit	UNI EN ISO 10545-2	+/- 0,5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Planarità Warpage Planéité Ebenflächigkeit	UNI EN ISO 10545-2	+/- 0,5% - 0,3 % +/- 0,5% - 0,3 % +/- 0,5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	UNI EN ISO 10545-3	> 10 %	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Resistenza alla flessione Breaking strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit	UNI EN ISO 10545-4	> 15 N/mm ²	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal Shock resistance Résistance au chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	UNI EN ISO 10545-9	MPD	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Resistenza al cavillo Crazing resistance Résistance aux craquelures Haarriss-Beständigkeit	UNI EN ISO 10545-11	Richiesta Requested	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit	UNI EN ISO 10545-12	-	-
	Resistenza all'attacco chimico chemical resistance Résistance à l'attaque chimique Chemische Beständigkeit	UNI EN ISO 10545-13	CLASSE GB min	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Flecken-Beständigkeit	UNI EN ISO 10545-14	CLASSE 3 min	Conforme In accordance Conforme Entsprichend
	Resistenza all'usura e all'abrasione Wear and abrasion resistance Résistance à l'usure et à l'abrasion Verschleiß- und Abrieb-Beständigkeit	METODO INTERNO	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Comme indiqué par le producteur Wie vom Hersteller angegeben	Indicato sul catalogo Indicated in catalog Indiqué sur le catalogue Im Katalog angegeben

IMBALLI | PACKAGING | EMBALLAGES | VERPACKUNG

Formato Size Format Format	Spessore Thickness Epaisseur Stärke	Pz./Sc. Pcs./Box I.Pc./Boîte Stk./Krt.	Mq/Sc. Sqm/Box Mq/Boîte Qm/Krt.	Kg/Sc. Kg/Box Kg/Boîte Kg/Krt.	Sc./Pal. Box/Pal. Boîte/Pal. Krt./Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal. Mq/Pal. Qm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal. Kg/Pal. Kg/Pal.
RIVESTIMENTO wall tiles revêtements Wandfliesen							
25x60 10"x24"	9 mm	9	1,35	19,17	48	64,80	920,48

RIVESTIMENTO | wall tiles | revêtements | Wandfliesen



BIII ISO 13006 UNI EN 14411 | E > 10%

GL Smaltato | Glazed | Emaillé | Glasiert

L Superficie Lucida | glossy surface | surface brillante | glänzende Oberfläche

M superficie matt | matt surface | surface mate | matte Oberfläche

mm9 spessore | thickness | épaisseur | Stärke

INFORMAZIONI PRODOTTO | PRODUCT INFORMATION | INFORMATIONS SUR PRODUITS | PRODUKTINFORMATIONEN



realizzato con tecnologia digitale | made with digital technology | fabriqué avec technologie digitale | mit Digitaltechnik hergestellt

riciclo completo degli scarti produttivi | complete recycling of production waste | recyclage complet des déchets de production | komplettes Recycling der Produktionsabfälle

Codice fascia prezzo per articoli venduti al MQ | Price range code for articles sold per sq.m. | Code fourchette de prix pour les articles vendus au m² | Preisklassencode für Artikel mit Quadratmeterpreis

Codice fascia prezzo per articoli venduti al pezzo | Price range code for articles sold per piece | Code fourchette de prix pour les articles vendus à la pièce | Preisklassencode für Artikel mit Stückpreis

Pezzi per scatola | Items per box | Pièces par boîte | Stück pro Karton

Peso per scatola in Kg | Weight per box in Kg | Poids par boîte en kg | Gewicht pro Karton in kg

TUTTI I PEZZI SPECIALI (decori, gradini, battiscopa, ecc.) SONO VENDUTI SOLO A SCATOLE COMPLETE. | All the trims, special pieces (decoration pieces, steps, skirting tiles, etc.) are sold at full boxes only. | Toutes les pièces spéciales (décors, marches, plinthes, etc.) ne sont vendues que par boîtes complètes. | Alle Sonderteile (Dekore, Stufen, Fußleisten, usw.) werden nur im kompletten Karton verkauft.

AVVERTENZA PER I SIGNORI POSATORI Controllare attentamente il materiale prima della posa, in particolare tono, calibro e scelta. Non si accettano reclami sul materiale posato. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm. | NOTICE TO TILE FIXERS The material should be carefully checked before fixing, especially tonality, caliber and choice. Claims cannot be accepted once the material is installed. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm. | AVIS AUX CARRELEURS Contrôler attentivement les carreaux avant la pose particulièrement tonalité, calibre, choix. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois que le matériel est posé. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans joints. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm. | HINWEIS FUER DIE VERLEGUNG Das Material ist vor der Verlegung genau zu überprüfen auf Tonalität, Kaliber, und Sorte. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung; unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comuni da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa. Tutti i formati si intendono nominali. The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalog, none of which are to be considered legally binding. Weights, colors and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colors and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products. All sizes are to be considered nominal. | L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations set les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelles ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimension peuvent subir des variations, dues au processus de cuissson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression. Tous les formats indiqués sont les formats nominaux. | Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten. Alle Formate sind Richtmaße. Per alcune immagini contenute nel presente catalogo non è stato possibile rintracciare tutti gli avente diritto. Herberia si dichiara disponibile a valutare eventuali richieste. | Herberia has not been able to find out who reserves the copyright on some images appearing on this catalogue. Herberia is willing to take into consideration any eventual request.



HERBERIA spa
Via E. Mattei, 4
42048 Rubiera (RE) - Italy
Tel +39 0522 627345 / 6
Fax +39 0522 627347 / 0522 262749
www.herberia.it
herberia@herberia.it

MADE IN ITALY



ceramiche
herberia