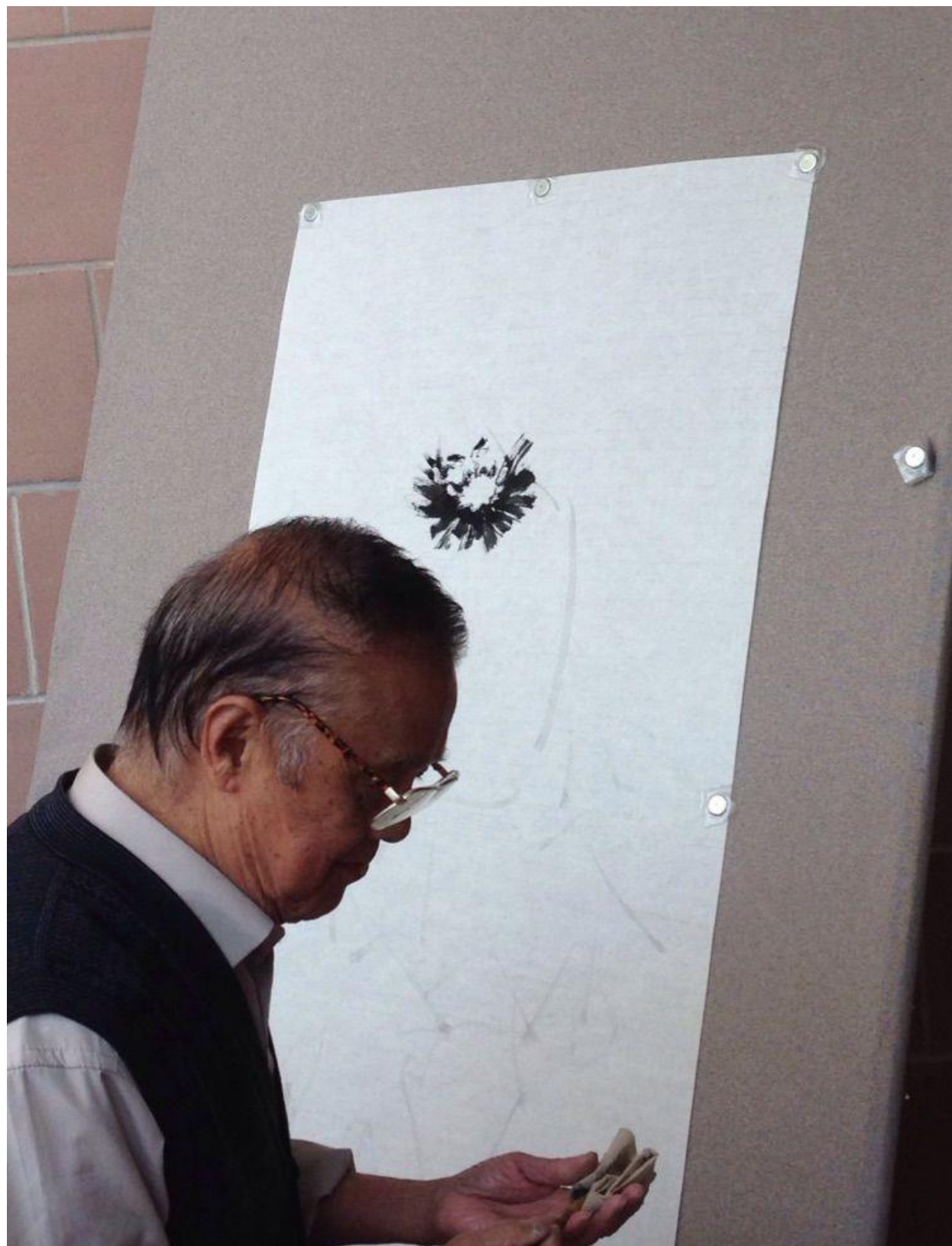


单柏钦是广东省惠州人,现旅居加拿大。毕业于广州美术学院,曾任广东省美术家协会理事、广州市美术家协会副主席、广州中国画协会副会长,目前,他还担任华南师范大学美术学院客座教授、广州日报书画院名誉院长,曾任广州日报美术编辑。他是岭南画派的代表人物,绘画得到关山月、黎雄才、杨之光等老师亲授;其作品融中西绘画精髓于一炉,他在人物、山水、花鸟画方面的教学和创作实践在中国现代美术史以及美术教育史上占有重要一席,是中国画专业学术品格和艺术高峰的象征。《水泊梁山一百零八将图》是单柏钦近年来完成的一幅恢弘巨作。画幅长达 13 米。单伯钦擅长画钟馗,有“南单一绝”之称。出版有《单伯钦画集》、《单伯钦人物画册》、《单伯钦素描速写选集》、《单伯钦人物教材画集》、《中国当代人物画坛 10 名家-单伯钦作品》、《游子吟—单伯钦旅加画集》。他的新作有《钟馗剑法三十六招》长卷。



加拿大文物与艺术研究基金会创会会长、终身荣誉会长金春爱与画家合影

书画大师在 9 月 4 日艺术节开幕式上现场挥毫











任重道遠  
六十年  
中華人民共和國  
成立六十周年  
慶祝  
中國人民  
解放軍  
成立六十周年  
慶祝  
中國人民  
警察  
成立六十周年  
慶祝  
中國人民  
消防  
成立六十周年  
慶祝  
中國人民  
海軍  
成立六十周年  
慶祝  
中國人民  
空軍  
成立六十周年  
慶祝  
中國人民  
陸軍  
成立六十周年  
慶祝  
中國人民  
軍人  
成立六十周年  
慶祝











世界多家网络媒体的报道



