

TOMO 1

MANUAL DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE PARQUES Y ESCENARIOS PUBLICOS DE BOGOTÁ D.C.





**ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.**
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Recreación y Deporte



SAMUEL MORENO ROJAS
Alcalde Mayor de Bogotá, D.C.

IDRD
Instituto Distrital de Recreación y Deporte.

Licenciada
Ana Edurne Camacho Corredor
Directora General

Ingeniero
Hernán Francisco Ricci Ruiz
Subdirector Técnico de Construcciones

Arquitecta
Olga Lucia Silva Gutiérrez
Jefe Área Técnica

Ingeniero
Diego A. Narváez Sánchez
Profesional Especializado

AGRADECIMIENTOS

El Instituto de Recreación y el Deporte, agradece la continua colaboración de los ingenieros, arquitectos y técnicos que contribuyeron a realización del Manual de Especificaciones Técnicas de Diseño y Construcción de Parques y Escenarios Públicos de Bogotá D.C. del IDRD.

ELABORACIÓN DEL MANUAL DE ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE PARQUES Y ESCENARIOS PÚBLICOS DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C.

CONSORCIO C.M. 2009
(Contrato de Consultoría 118 - 2009 - IDRD)

Lyda De La Espriella Arellano
Directora General

Fabio Eduardo Patiño Jaramillo
Ingeniero Civil – Especialista en construcciones.

Andrés Felipe Salazar Valencia
Arquitecto Urbanista

Claudia Leonor Millán Orosco.
Ingeniera Civil – Especialista en geotecnia.

Pedro Raúl Quirós Boada
Ingeniero Civil – Especialista en construcciones.

Nicolás Enrique Mejía Acosta
Arquitecto - Diseñador

Vincent Gherard Chrissian Santos Sierra
Arquitecto - Diseñador

Javier Arturo Melo Carrascal.
Dibujante de arquitectura

José María Sierra Carrasquilla.
Ingeniero Civil – Especialista en hidráulica

Marco Elías Bulla Ruíz.
Ingeniero Electricista.

Edwin Garzón Chacón
Ingeniero Mecánico

José Moisés Palacios
Ingeniero Ambiental

Nancy Ayde Capurro Vasco
Ingeniera Industrial – Especialista en Gestión Ambiental y Salud Ocupacional.

Grupo Creativos
Diseño Gráfico, Diagramación y Programación Web

Donald Víctor Manuel Quintero Sánchez.
Diseñador y productor gráfico

Claudia López Cortés
Diseñador y productor gráfico

Natalia Inés Peña de Velasco
Publicista.

Ernesto Moreno
Publicista.

Todos los derechos reservados para su autor, el Instituto de Recreación y Deporte – IDRD.

Esta publicación no puede ser reproducida total ni parcialmente, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni en ningún medio sea mecánico, foto químico, electrónico, magnético, electro-óptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la entidad.

CONSULTE ESTE MANUAL EN LA PAGINA OFICIAL DEL INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACION Y DEPORTE www.idrd.gov.co

Presentación

El Instituto Distrital de Recreación y Deporte consiente de la importancia de mantenerse actualizado, de brindar las herramientas necesarias para mejorar la calidad de gestión de las obras de infraestructura, que incluyan consideraciones sostenibles a través de diseños y construcciones perdurables, amigables con el entorno y que den el disfrute recreativo y cultural a los ciudadanos, ha desarrollado el presente Manual de Especificaciones Técnicas de Diseño y Construcción de Parques y Escenarios Públicos de Bogotá D.C.

El Manual se compone de diecisiete capítulos que contemplan los temas esenciales para el desarrollo de las obras, desde su etapa preliminar, haciendo un detallado recorrido por cada uno de los componentes de ingeniería y arquitectura que prevalecen tanto en los diseños tradicionales como en las nuevas tendencias que el Instituto a través de este Manual pretende implementar, no solo como diseño sino como sistemas constructivos.

Así mismo, en concordancia con las normas vigentes constructivas, ambientales y sociales; y conscientes de la importancia de la incursión en la era virtual; este Manual, no solo hace parte del sitio web oficial del Instituto de Recreación y Deporte, sino que brinda a todos los actores sociales herramientas para participar, conocer, investigar y hacer de éste un documento de fácil acceso a toda la ciudadanía tanto a nivel informativo, como investigativo, dirigido a los ingenieros, arquitectos, constructores, interventores de parques, veedores ciudadanos y a toda la comunidad que vive, siente y disfruta de estos espacios, fijando criterios generales de aceptación y procedimientos constructivos con calidad y seguridad, para realizar proyectos sostenibles y perdurables.

Es entonces para el Instituto de Recreación y Deporte uno de sus más grandes retos implementar este Manual como una herramienta básica en el diseño y la construcción de parques y escenarios públicos cumpliendo con las disposiciones normativas aquí descritas, haciendo de éstos unos procesos participativos y coherentes con las necesidades reales de una ciudad viviente.

Introducción

La finalidad del Manual de Especificaciones Técnicas de Diseño y Construcción de Parques y Escenarios Públicos de Bogotá D.C. es contribuir a la conformación de espacios amigables, seguros, perdurables y sostenibles, por medio del diseño y construcción de parques y escenarios públicos, que se encuentren a la vanguardia de las tendencias constructivas, consolidando un sistema de ordenamiento mediante proyectos responsables y coherentes con los contextos normativos, físico - culturales, ambientales y humanos.

El contenido de este Manual se divide en diecisiete capítulos, los tres primeros dan las pautas generales para inicio del diseño y construcción de parques y escenarios públicos, los cuatro siguientes brindan todas las normas técnicas constructivas y de diseño en los temas de geotecnia, estructuras, hidráulicos, eléctricos y de acabados, necesarios para realizar obras de excelente calidad, que den la respuesta a las necesidades reales de la comunidad.

Los capítulos décimo y décimo primero hacen referencia a las nuevas tendencias de diseño de mobiliario urbano en lo referente a parques, es en estos capítulos donde se encuentra el mayor aporte a la ciudad a través de nuevos diseños que permiten una interacción más amigable, segura y lógica con los actores sociales que dan uso a estos espacios; los cuatro siguientes capítulos es decir décimo segundo, décimo tercero, décimo cuarto y décimo quinto logran los propósitos ambientales, sociales y de seguridad industrial para que sean tenidos en cuenta y asimilados desde las primeras decisiones relacionadas con los proyectos, así mismo a través de la fijación de materiales amigables con el entorno, se proporcionan posibilida-

des de construcciones en contextos físico espaciales determinados ambientalmente, conociendo la verdadera importancia frente a los componentes técnicos.

Finalmente los dos últimos capítulos, brindan las herramientas necesarias para la realización de cálculos constructivos y de diseño e indica la forma cómo se logran obras sostenibles, perdurables y seguras.

Este Manual esta dirigido en especial a tres grandes grupos actores, que intervienen con finalidades claras para cada uno ellos.

A la entidad, para cumplir los objetivos distritales que tiene a su cargo, elaborar términos de referencia de manera clara y organizada, facilitar la calificación de las propuestas de los participantes en los procesos de adjudicación de contratos, vigilar la adecuada ejecución de los contratos tanto de consultoría como de obra.

A los contratistas, consultores e interventores, para participar de manera activa, responsable y segura en la planeación, diseño y construcción de proyectos de gran importancia para la ciudad, que permitan ser pioneros en las obras dirigidas a la recreación y el deporte de la comunidad que usa, goza y disfruta de esos espacios.

A la comunidad veedora y la comunidad en general, para suministrar las bases necesarias, conocimiento real tanto de los procesos técnicos, como de las herramientas que permiten su participación y concientizar a la misma, de la importancia de generar pertenencia y apropiación de los espacios públicos dirigidos a su bienestar.