

---

MID-CENTURY STYLE

# Los más grandes diseñadores

ÍCONOS DE ESTA GRAN CORRIENTE





## ALMA MATER

---

El nombre Bauhaus deriva de la unión de las palabras en alemán Bau, "construcción", y Haus, "casa"

La Bauhaus sentó las bases normativas y patrones de lo que hoy conocemos como diseño industrial y gráfico.

“

Arquitectos, escultores, pintores,  
debemos regresar al trabajo  
manual ... Establezcamos, por lo  
tanto, una nueva cofradía de  
artesanos.

WALTER GROPIUS - FUNDADOR





## IDENTIFICACIÓN DEL MOBILIARIO

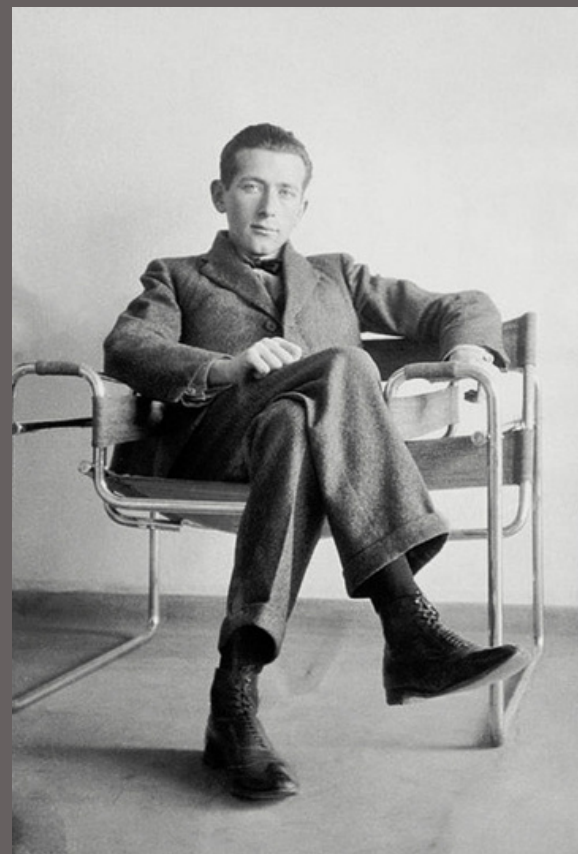
El estilo Mid Century buscaba ante todo la funcionalidad de sus productos, de ahí la pureza de sus líneas, pero sin descuidar la forma.

# Diseñadores Íconicos

---

## PILARES DEL DISEÑO MINIMALISTA

MARCEL BREUER



CHARLES & RAY EAMES



FLORENCE KNOLL





# EAMES



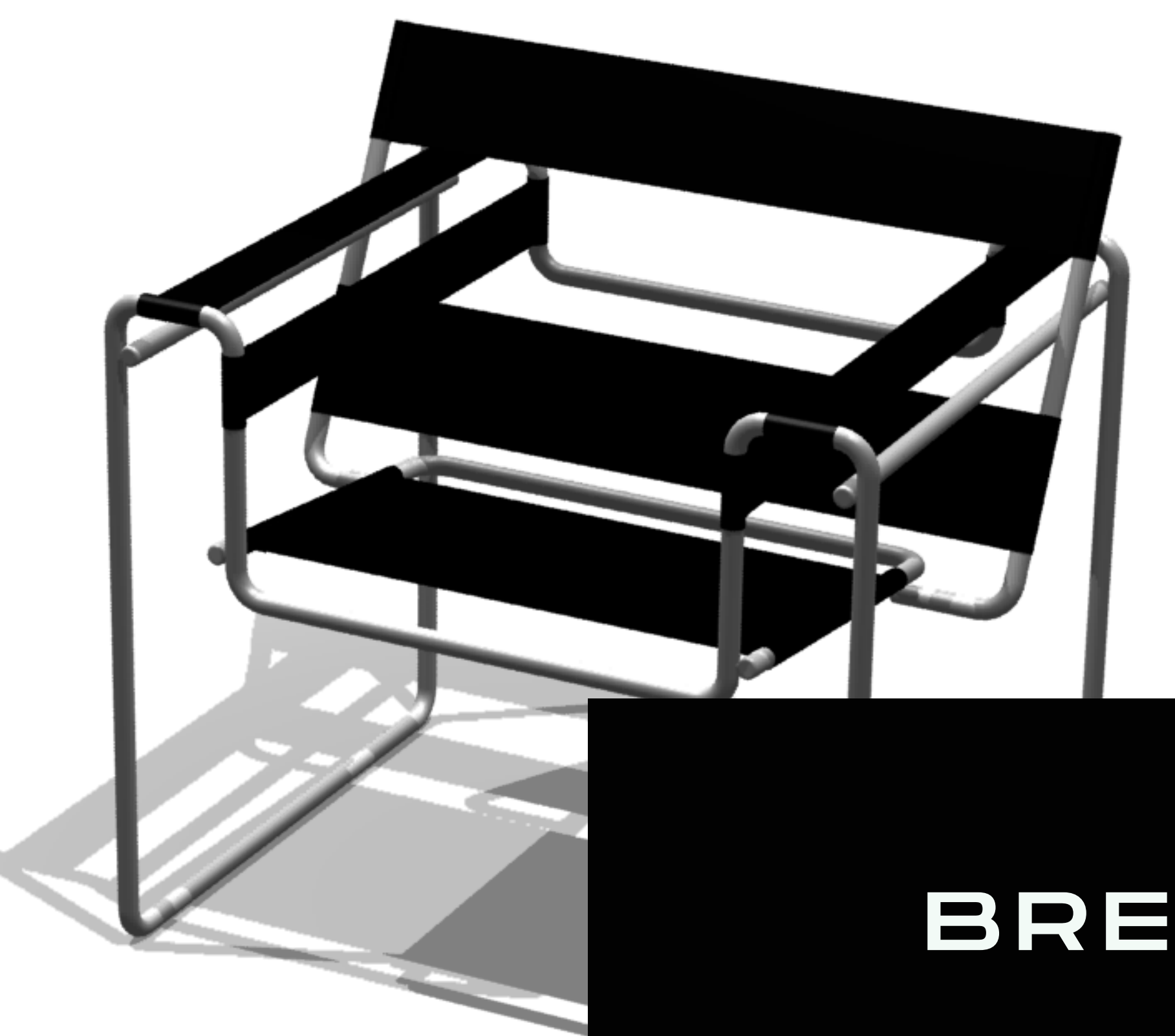
La Chaise, un icono del «diseño orgánico» diseñado en 1948 por Charles & Ray Eames, se presentó a la Competición Internacional del Mueble de Diseño Low Cost organizada por el Museo de Arte Moderno de Nueva York (MoMA) en ese mismo año

# KNOLL

---

Los orígenes de la silla volada de acero doblado son algo complejos, pero generalmente aparecen tres nombres en la discusión: Marcel Breuer, Mies van der Rohe y Mart Stam..





# BREUER

Silla Wassily fué diseñada por Marcel Breuer y Marcel Bouvier en 1925 mientras era director del taller en la Bauhaus.



# MENCIONES

AQUI OTROS GRANDES  
DEL DISEÑO

LILLY REICH

SILLA BARCELONA

EARO SAARIEN

MESA TULIP

HANS J WEGNER

SILLA CH07

# ¿Te gusto este contenido?

Suscribete a nuestro newsletter

[nunco.mx/home](https://nunco.mx/home)



## Síguenos

---



TWITTER  
[@nuncoglobal](https://twitter.com/nuncoglobal)



FACEBOOK  
[nuncohome](https://www.facebook.com/nuncohome)



INSTAGRAM  
[@nuncohome](https://www.instagram.com/nuncohome)