

Nota Legal

Este video tiene fines únicamente educativos. Rentabilidades pasadas no garantizan resultados futuros.

Por favor no interprete cualquier información en este video o notas como consejo o recomendación de ningún tipo. Puede perder dinero en operaciones de trading. Si usted no puede permitirse perder dinero le recomendamos no operar ningún mercado financiero.

Recuerde practicar en una cuenta de trading demo cualquier concepto o estrategia que aprenda hasta que realmente llegue a conocer y entender el riesgo y la recompensa potencial.

Este video es copyright protegido 2014. Si comparte este video en cualquier formato con alguien estará violando las leyes de derechos de autor y tendrá que responder ante un tribunal federal.



Club *de* Capitales
Entrenamiento Financiero



Patrones Armónicos

MÓDULO 3: EL CUARTETO DE PATRONES DE RETROCESO

Bienvenido al Módulo 3 de Patrones Armónicos

Más de 30 años operando Forex, Futuros y Opciones usando el análisis Elliott Wave.

Uno de los mejores sistemas de trading basado en Wavy Tunnel, Fibonacci y Elliott Wave.

Este sistema cuando se combina con Patrones Armónicos crea configuraciones del trade muy precisas y con alta probabilidad.

Este programa de entrenamiento combinará Elliott Wave y las configuraciones Armónicas y atará todo con el Wavy Tunnel Plus.

Esquema del Curso

**Elliott Wave
Ultimate**

Sección I: Elliott Wave Series

Sección II: Fibonacci

Sección III: Wavy Tunnel PLUS

Sección IV: Patrones Armónicos

Curso Elliott Wave Ultimate: Sección IV

**Patrones Armónicos:
¡Conviértase en un
Conductor!**

Módulo 1: Fibonacci con Enfoque Armónico

Módulo 2: El Acorde Armónico $AB=CD$

Módulo 3: El Cuarteto de Patrones de Retroceso

Módulo 4: Suite de Patrones de Extensión

Módulo 5: Wavy Tunnel Plus Orquesta

Módulo 6: Caso de Estudio

Patrones Armónicos: El Cuarteto de Patrones de Retroceso

Módulo 3

Objetivos de

Aprendizaje

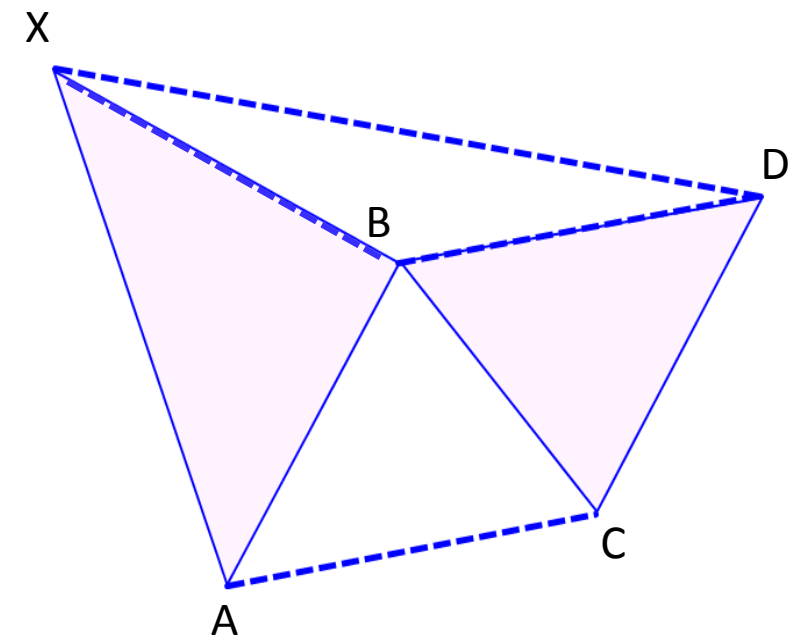
- Cuatro Movimientos Swing Precisos
- El Gartley
- El BAT
- Patrones AB=CD Recíprocos
- El patrón 5-0
- Ejemplos

Objetivos

1. Entender lo que hay detrás de los Patrones de Retroceso.
2. Revisar Fibonacci para brindar contexto a los objetivos de los patrones de retroceso.
3. Aprender detalles para trazar el Gartley, AB=CD Recíproco y patrones 5-0.
4. Dibujar los patrones con ejemplos.
5. Comience a verse dominando las ondas y sacando provecho de las ganancias utilizando el Wavy Tunnel con Armónicos.

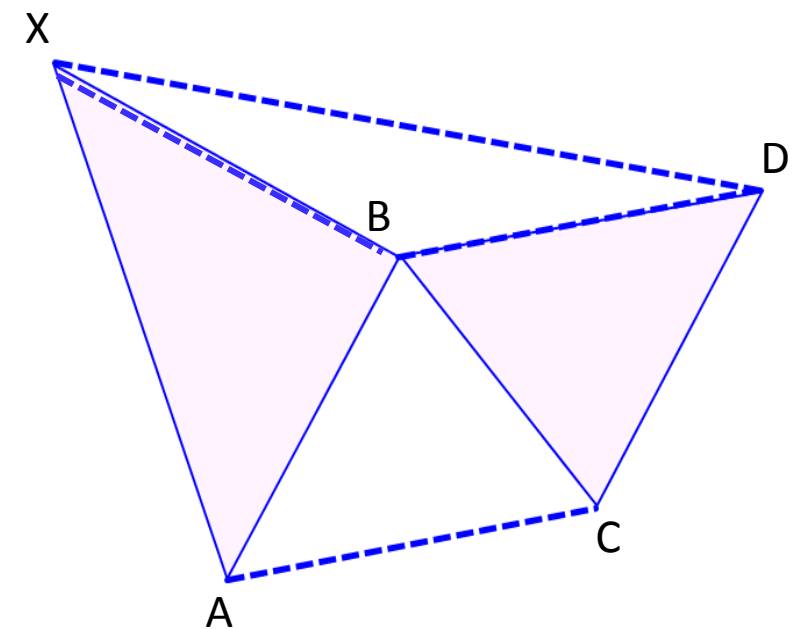
Cuatro Movimientos Swing Precisos

1. Armónicos es un sistema de trading, en donde 4 movimientos swing precisos producen una salida de 3 niveles de Fibonacci para proyectar el final de el 4 movimiento creando una zona de reversa de alta probabilidad, que nosotros lo llamamos Zona de Convergencia.
2. Cuando los primeros 3 movimientos terminan son medidos para proyectar el cuarto movimiento.
3. Esta Zona de Convergencia encuentra soporte o resistencia que coincide con niveles previos y logra identificar el techo o piso del movimiento antes de comenzar la reversa.



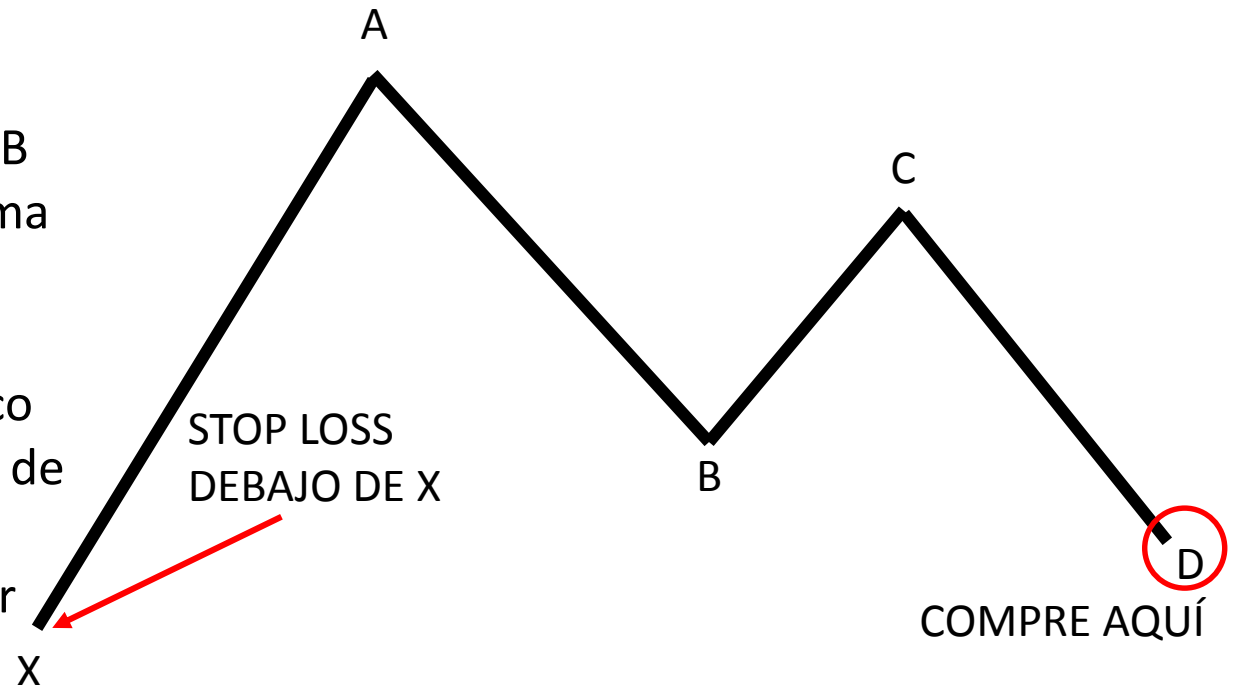
Cuatro Movimientos Swing Precisos

1. Mientras que el retroceso para el Punto C es un nivel Fibonacci importante para el patrón $AB=CD$, el Punto B es el más importante para los patrones de retroceso y extensión tales como Gartley, Bat, Butterfly y Crab
2. Los patrones de retroceso obtienen su nombre dependiendo del retroceso Fibonacci XA donde termina el punto D, sin superar el inicio del patrón en el punto X.
3. Los retrocesos ideales para el Punto B son Gartley .618; Bat .50 o .382; Crab .618; y Butterfly .786



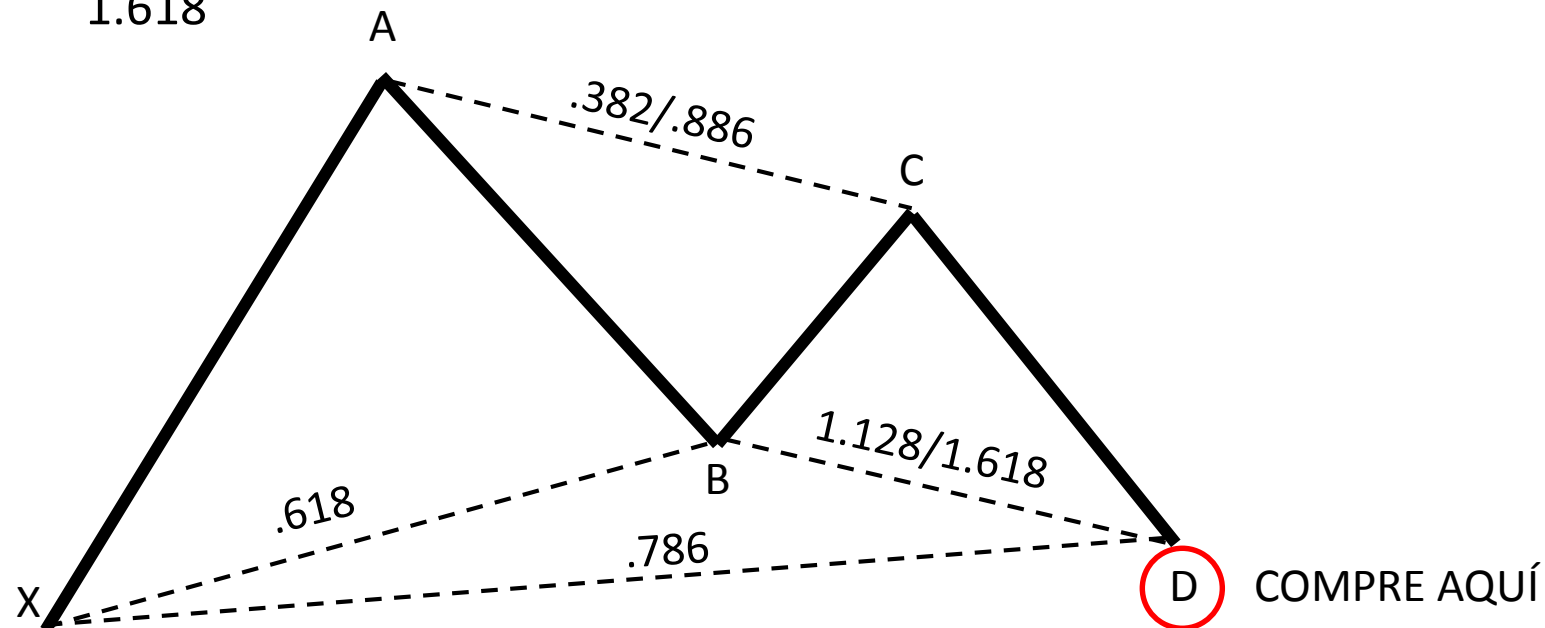
Patrón Gartley Alcista

1. El punto X inicia el patrón y se dirige al alza.
2. El Punto A siempre está por encima del Punto C
3. El punto D termina por debajo del Punto B
4. $AB=CD$ en longitud y cada fase se conforma por los porcentajes FIBO ideales.
5. La especificación de los cálculos de Fibonacci dentro de la estructura es crítico para lograr encontrar las configuraciones de alta probabilidad.
6. Esta configuración clásica fue descrita por primera vez hace más de 70 años.



Patrón Gartley Alcista

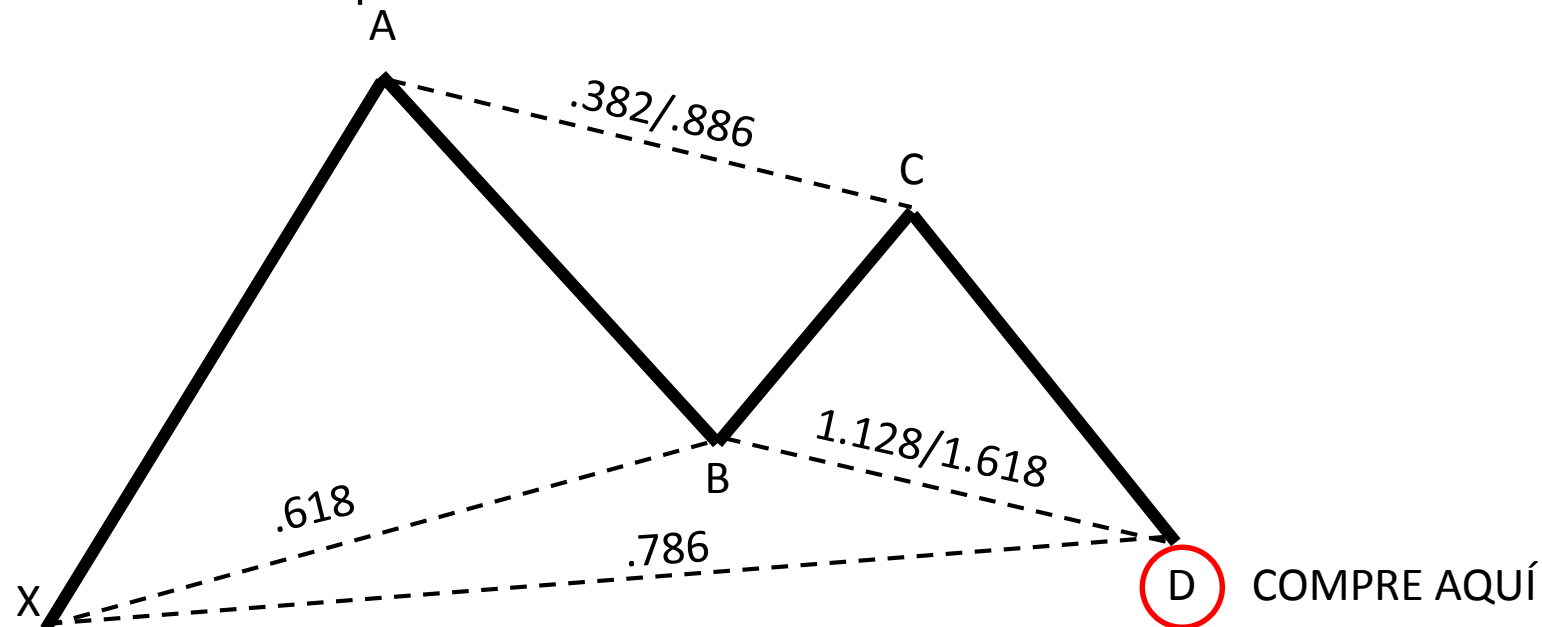
- Varios cálculos armónicos para definir la zona de convergencia para el Gartley alcista.
- El retroceso 78.6% de XA es el cálculo más importante, seguido del retroceso para el Punto B, $AB=CD$, y la proyección BC 1.128 a 1.618



Patrón Gartley	Zona de Convergencia
	$AB = CD$
Converge en el Punto D	$.786$ retroceso respecto a XA
Converge en el Punto D	$1.128/1.618$ proyección de la fase BC
Punto B	$.618$ retroceso respecto a la fase XA
Punto C	$.382/.886$ respecto a la fase AB

Patrón Gartley Alcista

- El retroceso para el Punto B debe ser 61.8% respecto a la fase XA
- La proyección BC no puede exceder 161.8%
- El retroceso para el Punto D respecto XA es 78.6%
- $AB=CD$
- El retroceso para el Punto C debe ser .382 a .886 siendo el ideal .618



Patrón Gartley	Zona de Convergencia
	$AB = CD$
Converge en Punto D	.786 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.128/1.618 proyección de la fase BC
Punto B	.618 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.382/.886 retroceso respecto a la fase AB

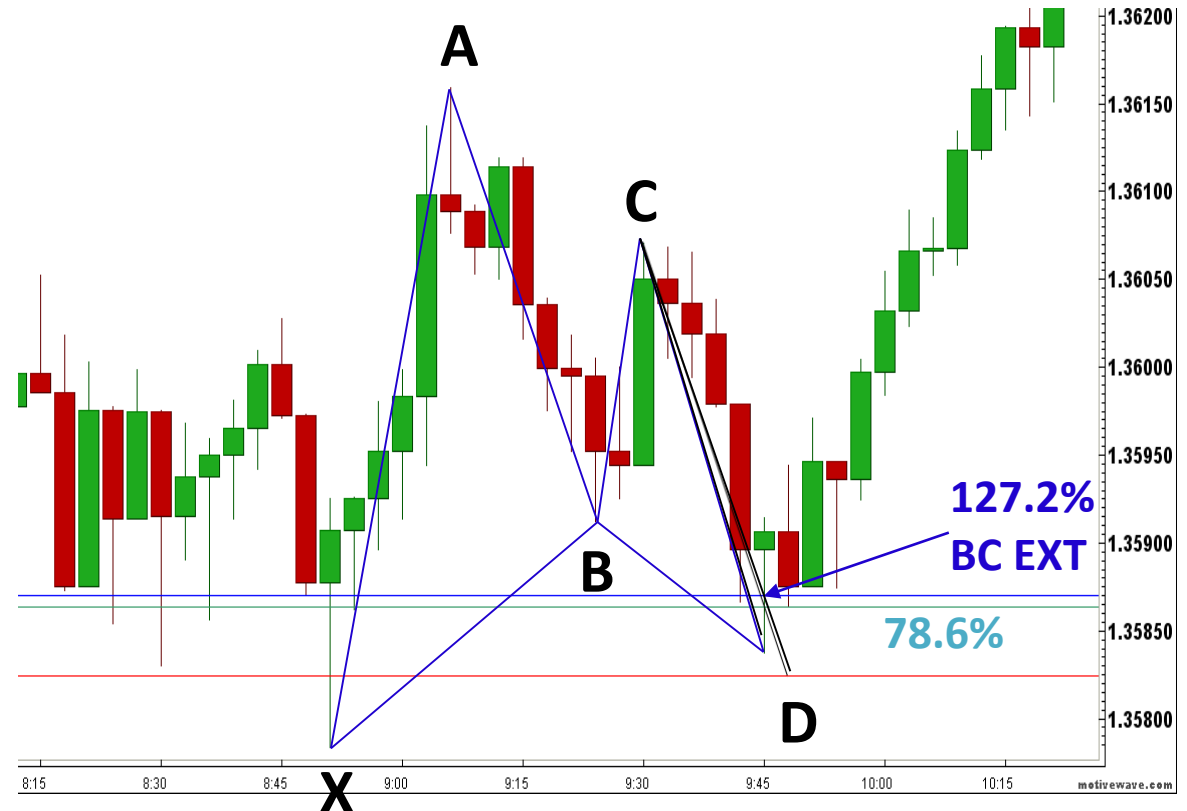
Gartley Alcista – Siguiendo el Patrón

- El retroceso .618 terminó el Punto B
- El patrón luego retrocede .618 de AB para el Punto C
- Luego AB es medido y agregado al final del Punto C para proyectar $AB=CD$



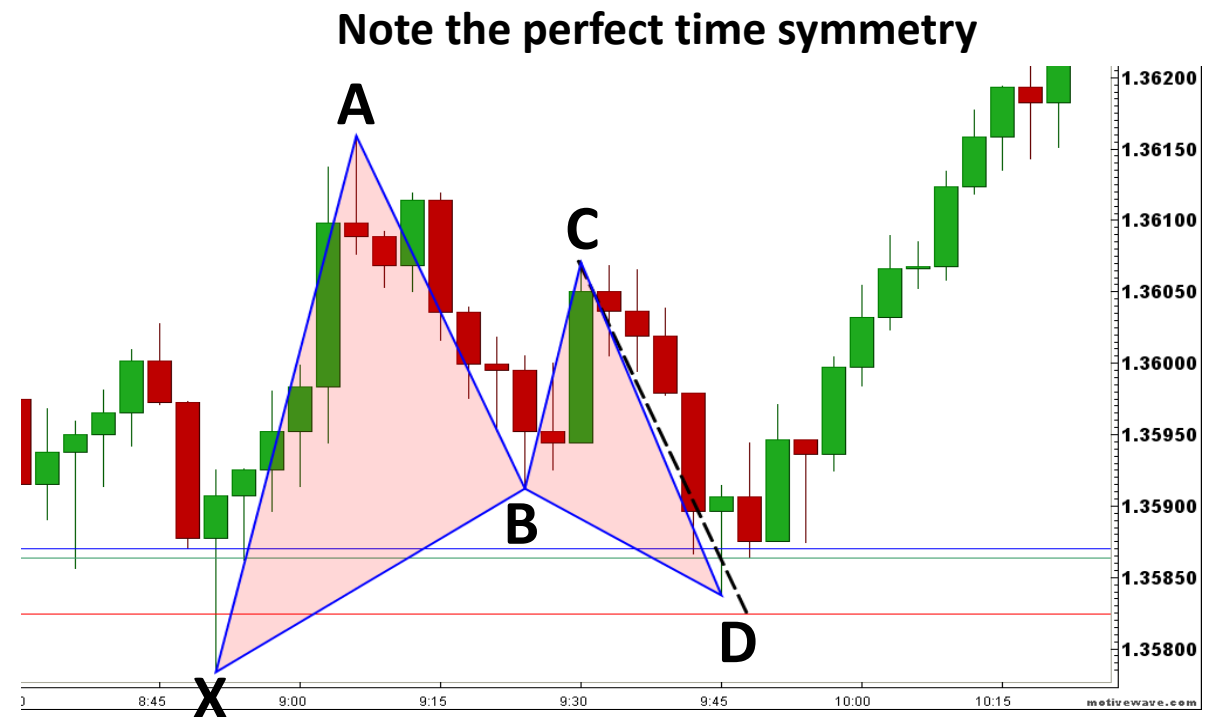
Gartley Alcista – Siguiendo el Patrón

- Mida la proyección para BC
- Asegúrese que no exceda el 161.8%
- Esta extensión 127.2% aterriza justo encima del 78.6% XA



Gartley Alcista – Siguiendo el Patrón

- Los retrocesos 61.8% para el Punto B y el 78.6% XA que converge con la proyección BC, que no puede exceder el 161.8% definen el patrón Gartley
- El $AB=CD$ es considerado y monitoreado pero no es tan importante como los otros objetivos.
- La simetría del tiempo es crucial (Si el precio se acelera muy rápido en la zona de convergencia, el patrón se podrá convertir en un Crab (Patrón de extensión))



Note la vela de reversa que prueba la Zona de Convergencia

Gartley Alcista

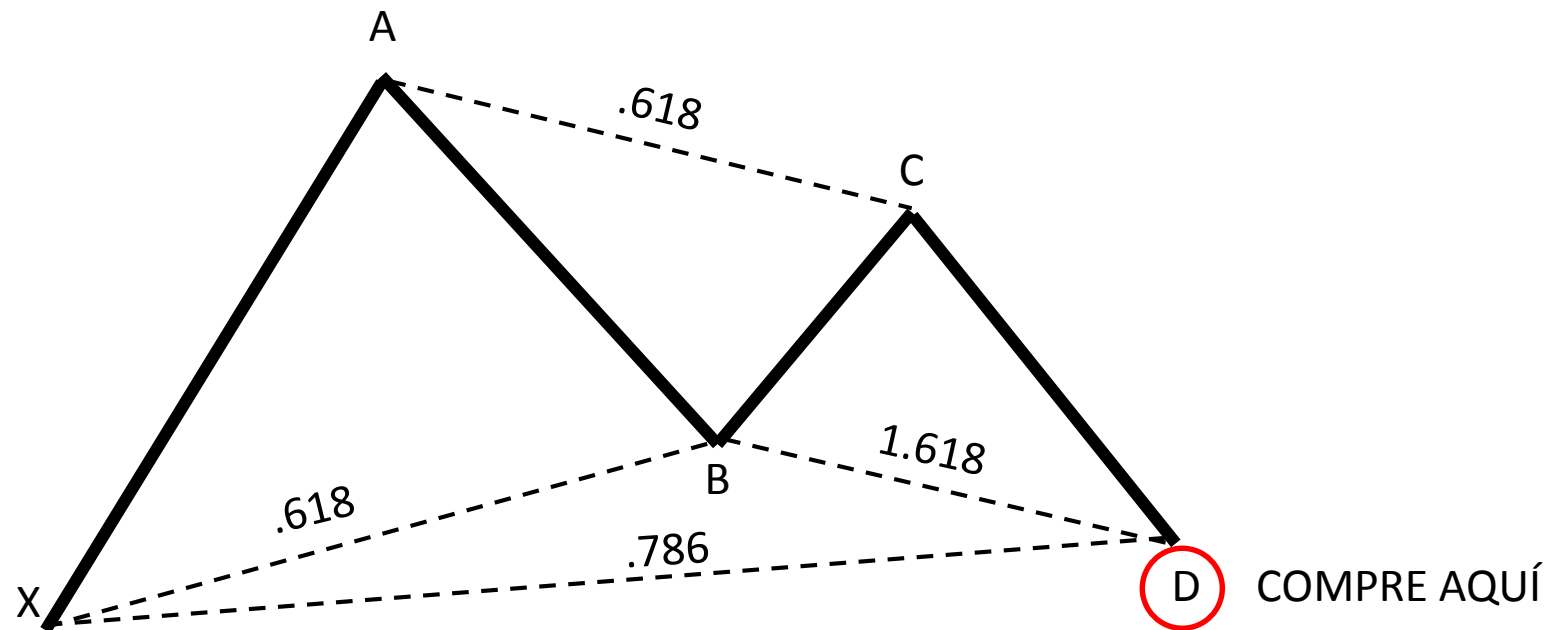


Mire a la izquierda para buscar soportes o resistencias adicionales que coincidan con la zona de convergencia.

Patrones de Retroceso – GARTLEY

Patrón Gartley Alcista Ideal

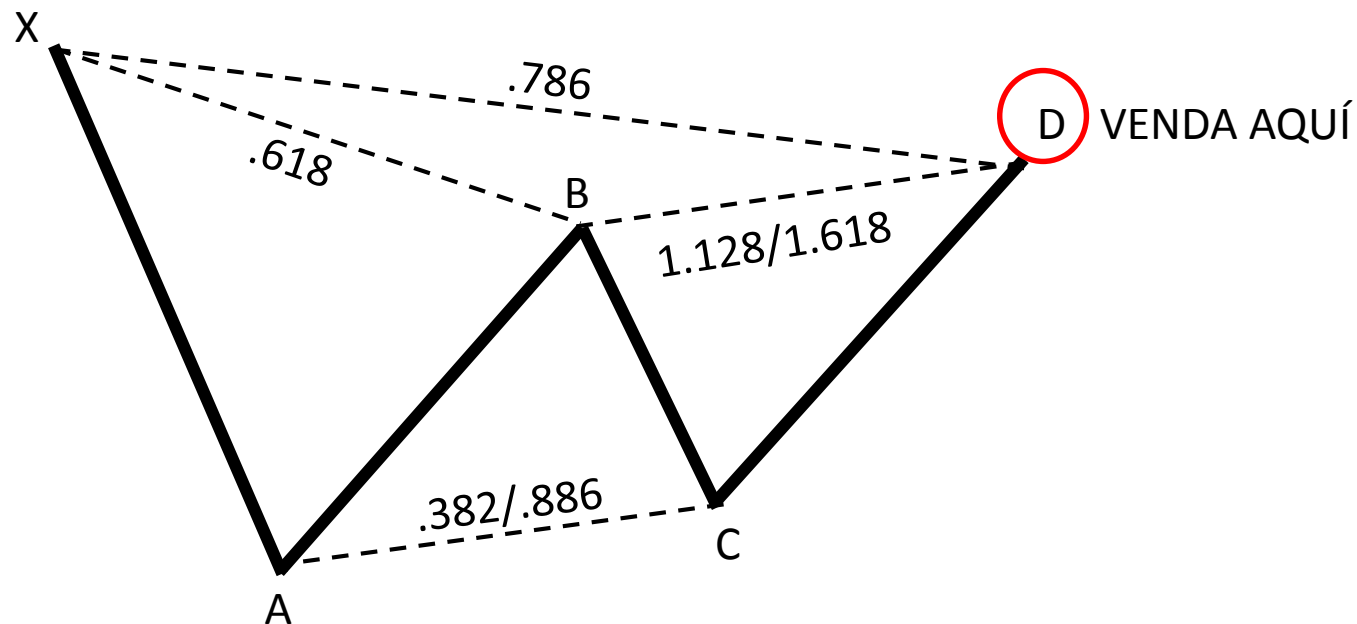
- El patrón Alcista Gartley ideal es simétrico con una alineación perfecta.
- Todos los ratios Fibonacci y las proyecciones son precisos como se ve en el diagrama.



Ideal Patrón Gartley	Zona de Convergencia
	AB = CD
Converge en Punto D	.786 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.618 proyección de la fase BC
Punto B	.618 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.618 retroceso respecto a la fase AB

Patrón Gartley Bajista

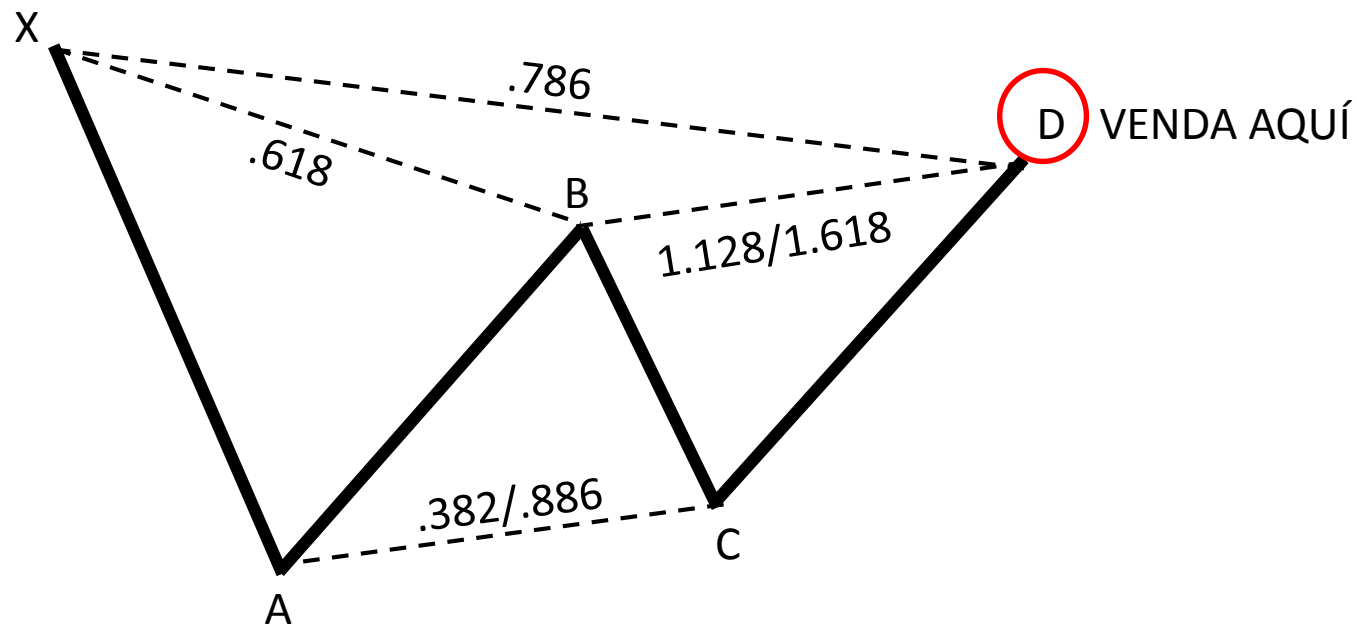
- El retroceso para el Punto B debe ser .618 respecto a la fase XA
- La proyección BC no puede exceder 1.618
- El retroceso FIBO XA respecto al punto D es .786
- $AB=CD$
- Punto C retrocede .382 a .886 siendo .618 el nivel ideal



Patrón Gartley	Zona de Convergencia
	$AB = CD$
Converge en Punto D	$.786$ retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	$1.128/1.618$ proyección de la fase BC
Punto B	$.618$ retroceso respecto a la fase XA
Punto C	$.382/.886$ retroceso respecto a la fase AB

Patrón Gartley Bajista

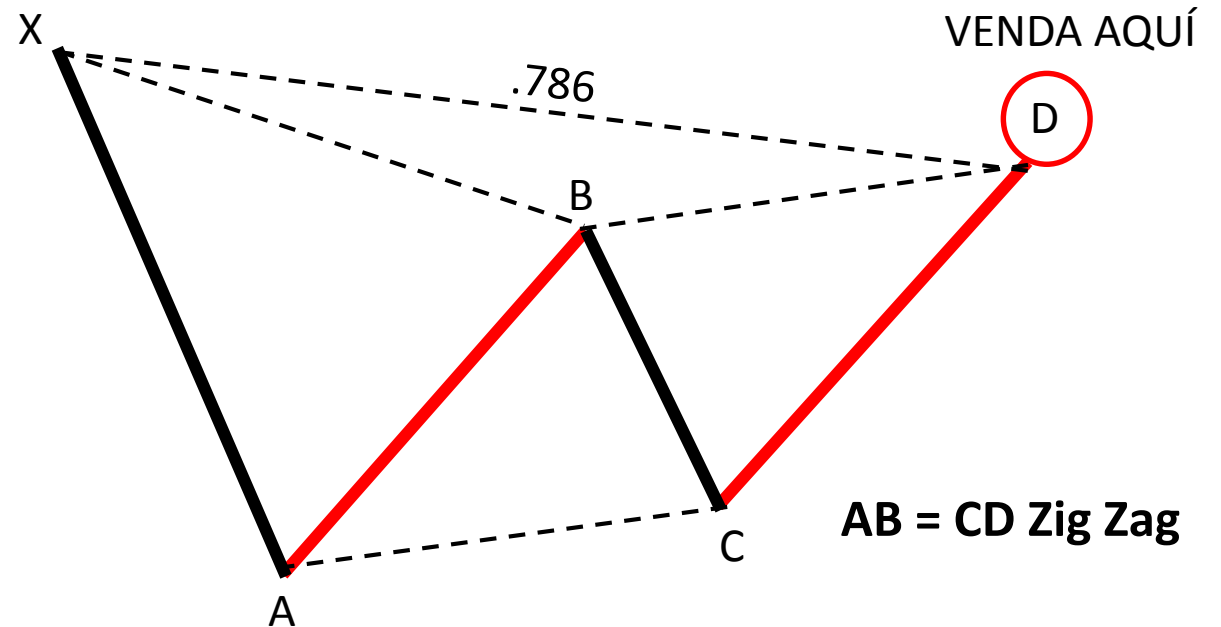
- El punto X es el precio más alto y el Punto D es donde se completa el patrón recuerde que no puede exceder al punto X
- La venta se realiza en la Zona de Convergencia cerca del Punto D con el Stop encima al Punto X



Patrón Gartley	Zona de Convergencia
	AB = CD
Converge en Punto D	$.786$ retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	$1.128/1.618$ proyección de la fase BC
Punto B	$.618$ retroceso respecto a la fase XA
Punto C	$.382/.886$ retroceso respecto a la fase AB

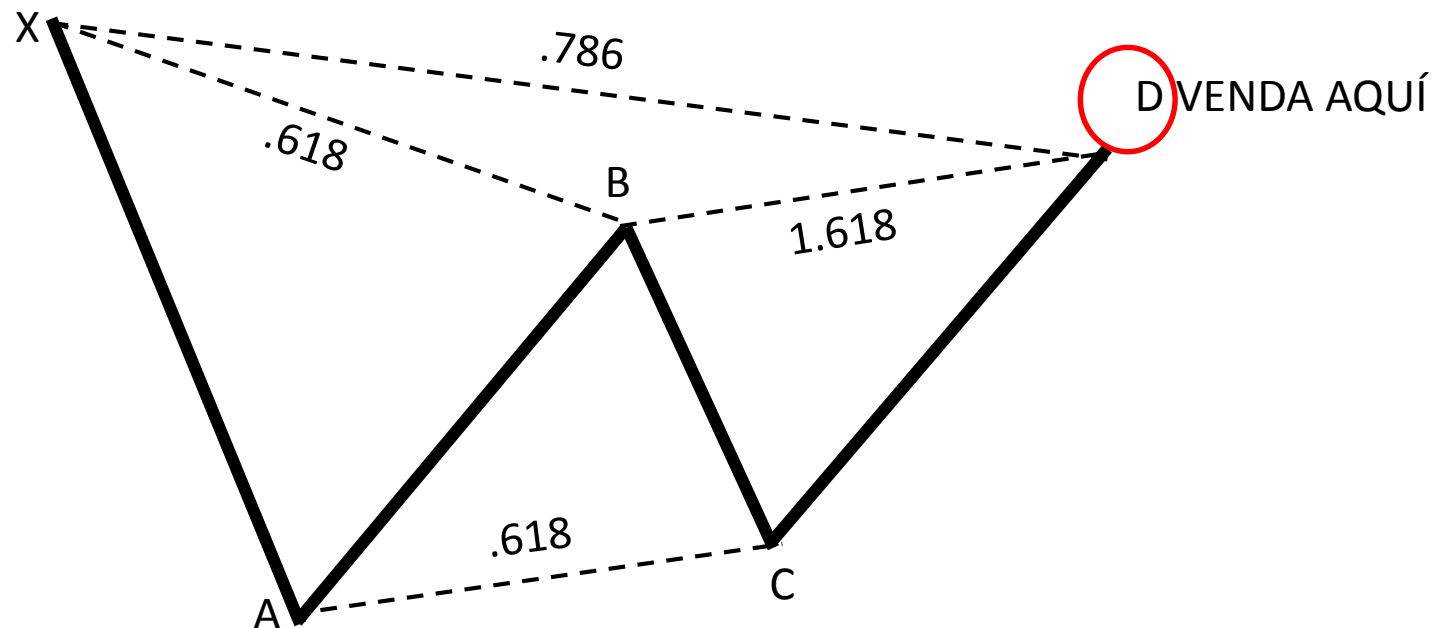
Graficando el Patrón Gartley Bajista

1. En el punto X el patrón inicia y luego se mueve con sentido bajista.
2. Proyecte un ZigZag AB=CD midiendo la distancia de la fase AB y agregándola al punto C para encontrar uno de los niveles para crear la zona de convergencia.
3. Mida ambos retrocesos para los Puntos B y C para confirmar que están relacionados con un nivel FIBO (El Punto B debe terminar cerca del .618 y el Punto C entre .382 y .886)
4. Si el Punto D aterriza cerca del retroceso .786 respecto a la fase XA, existe un Gartley de alta probabilidad



Patrón Gartley Bajista Ideal

- El patrón bajista Gartley ideal es simétrico y tiene una alineación perfecta.
- Todos los ratios Fibonacci y las proyecciones son precisos como se ve en el diagrama.



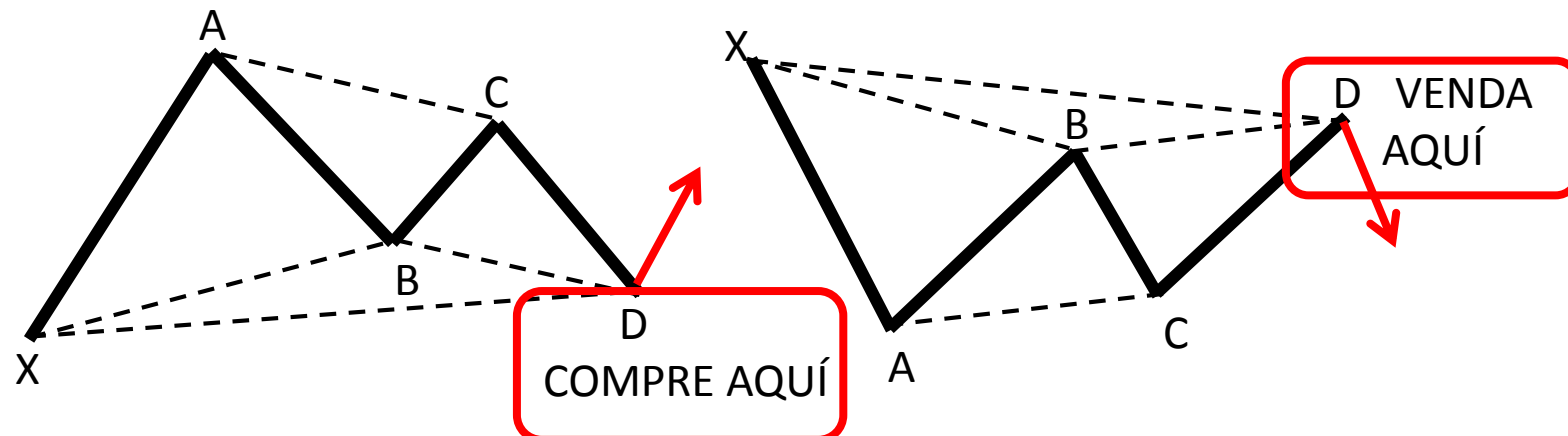
Ideal Patrón Gartley	Zona de Convergencia
	AB = CD
Converge en Punto D	.786 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.618 proyección de la fase BC
Punto B	.618 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.618 retroceso respecto a la fase AB

Resumen Zona de Convergencia Patrón Gartley

Gartley Zona de Convergencia

1. $AB = CD$ (donde AB es igual en longitud a CD)
2. La proyección BC (no puede exceder 1.618)
3. Retroceso Fibonacci 78.6% XA

* Dentro del patrón, El Punto B retrocede 61.8% de XA



Patrón Gartley	Zona de Convergencia
	$AB = CD$
Converge en Punto D	.786 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.128/1.618 proyección de la fase BC
Punto B	.618 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.382/.886 retroceso respecto a la fase AB

Patrón Gartley Bajista Ideal



Patrón Gartley Bajista Ideal con el Wavy Tunnel



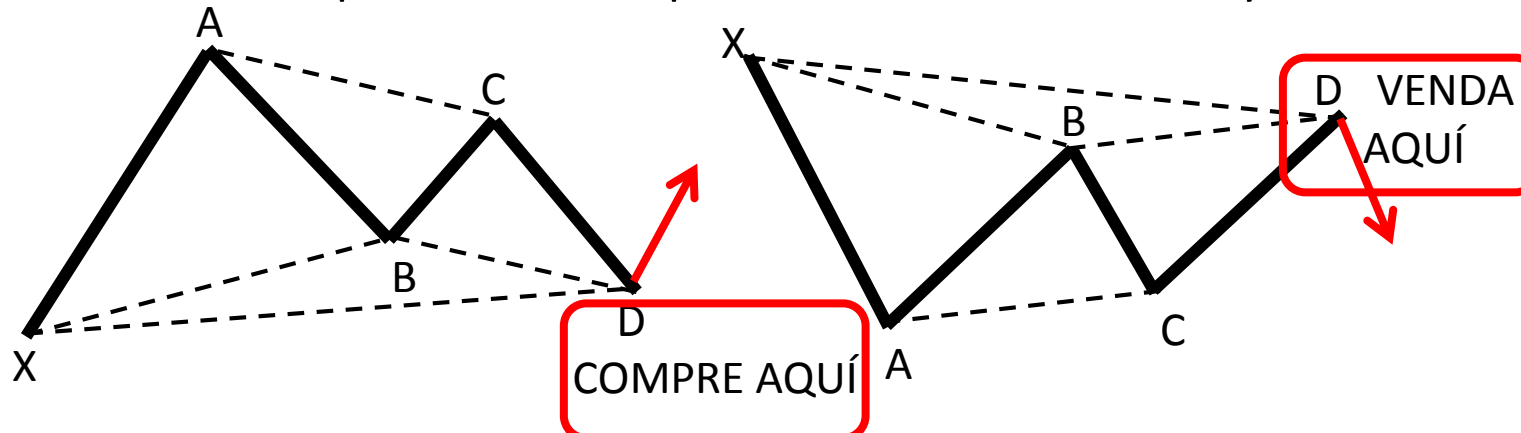
Proyectando el Gartley Bajista Ideal



motivewave.com

Patrón Gartley Observaciones

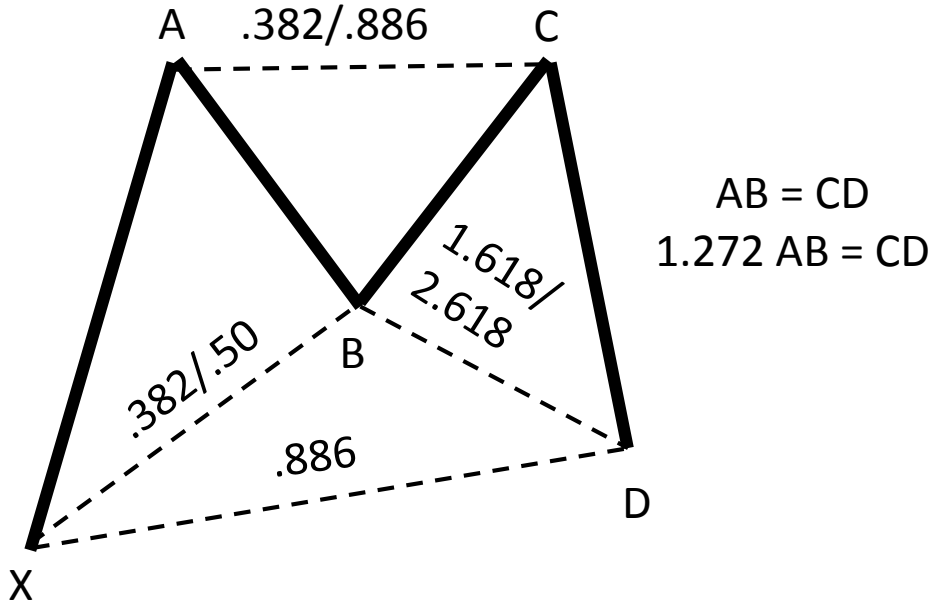
1. El Gartley Ideal ocurre en todos los mercados y marcos de tiempo.
2. El punto B tiene que retroceder 61.8% respecto a la fase XA para ser un Gartley.
3. La Zona de Convergencia es más fuerte cuando coincide el $AB=CD$ y el retroceso para el Punto D 78.6% respecto a la fase XA
4. El Punto C puede ser cualquier ratio FIBO entre .382 y .886



Patrón Gartley	Zona de Convergencia
	$AB = CD$
Converge en Punto D	.786 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.128/1.618 proyección de la fase BC
Punto B	.618 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.382/.886 retroceso respecto a la fase AB

Patrón Alcista BAT

- El patrón BAT alcista es un patrón armónico preciso que cuando termina genera una reversa fuerte en la zona de convergencia.
- El Punto B retrocede de 38.2% al 50% de la fase XA, contrario a el Gartley que retrocede 61.8%
- AB=CD usualmente se extiende $1.272AB = CD$

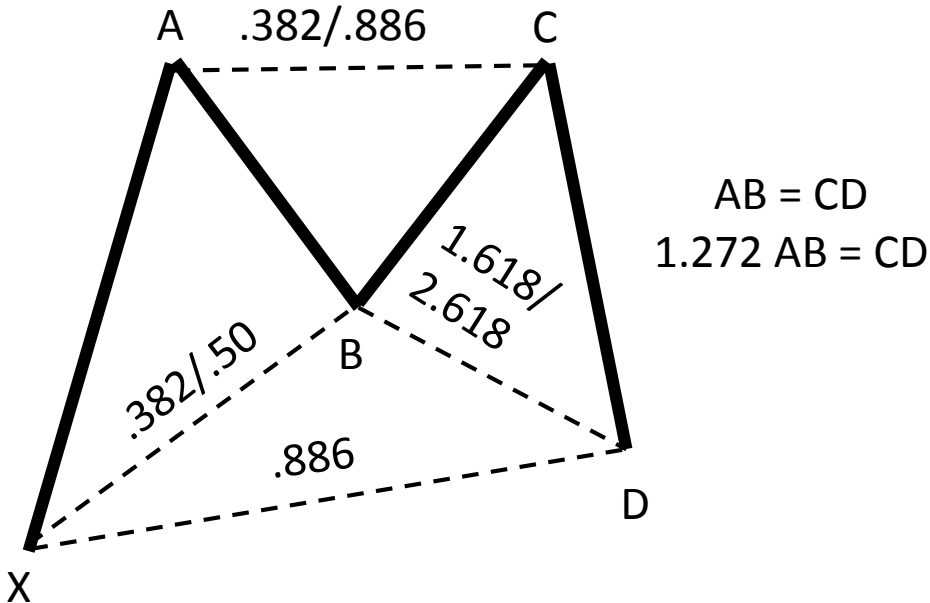


Patrón BAT	Zona de Convergencia
	1.272 AB = CD AB = CD
Converge en Punto D	.886 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.618/2.618 proyección de la fase BC
Punto B	.382/.50 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.382/.886 retroceso respecto a la fase AB

Patrones de Retroceso – BAT

Patrón Alcista BAT

- La proyección BC para el Punto D es > 1.618
- El retroceso .886 para el Punto D respecto a la fase XA es obligatorio.
- El retroceso Punto C respecto a la fase AB está dentro del 38.2% y 88.6% no tiene que ser preciso



Patrón BAT	Zona de Convergencia
	1.272 AB = CD AB = CD
Converge en Punto D	.886 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.618/2.618 proyección de la fase BC
Punto B	.382/.50 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.382/.886 retroceso respecto a la fase AB

Proyectando el BAT Alcista



Proyectando el BAT Alcista

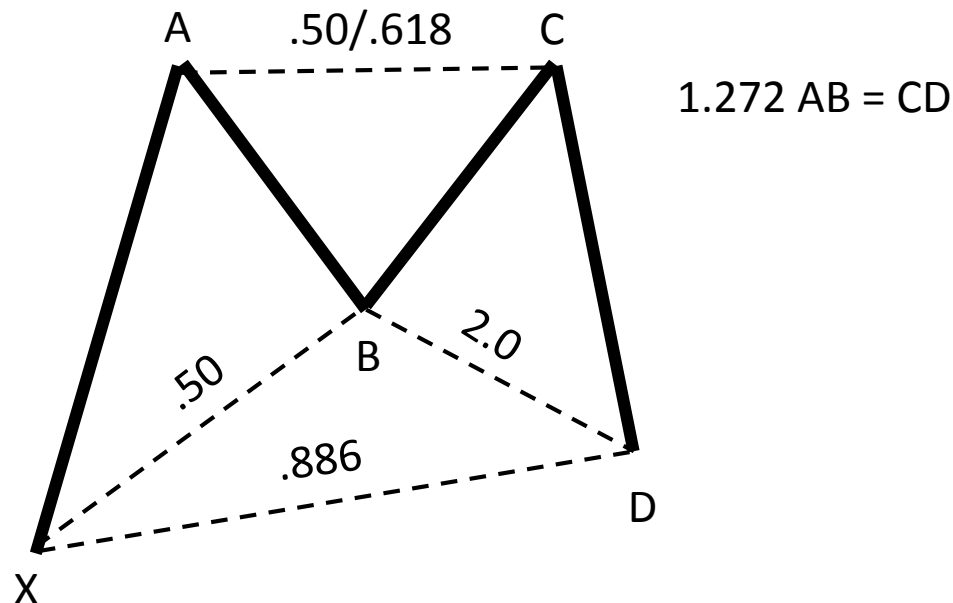


BAT Alcista



BAT Alcista Ideal

- Una característica es que el Punto B retrocede 50% respecto a la fase XA
- Lo Segundo a resaltar es que el Punto D termina exactamente en el retroceso 88.6% respecto a la fase XA



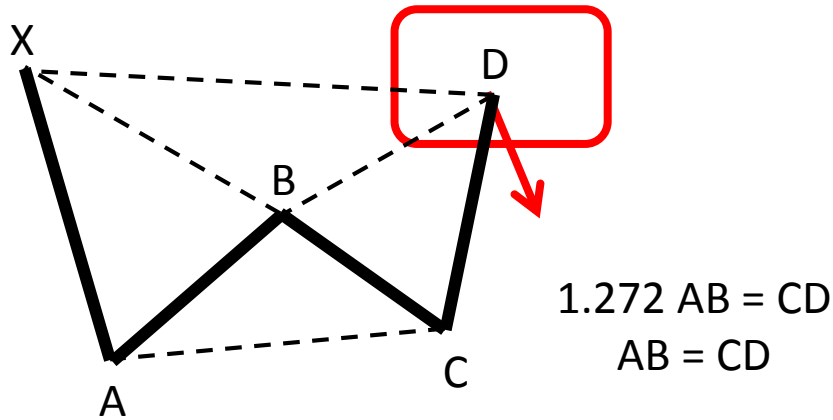
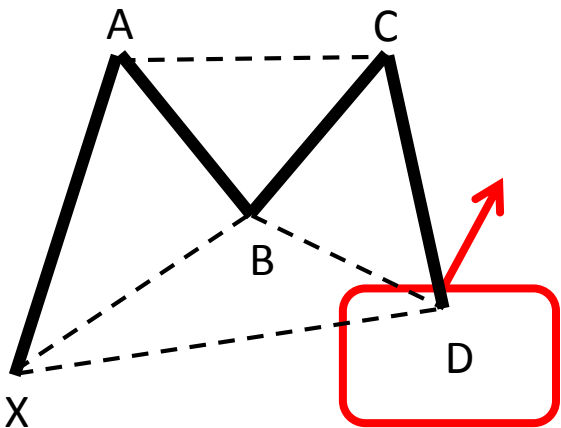
Patrón BAT	Zona de Convergencia
	1.272 AB = CD
Converge en Punto D	.886 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	2.0 proyección de la fase BC
Punto B	.50 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.50/.618 retroceso respecto a la fase AB

Zona de Convergencia Resumen Patrón BAT

BAT Zona de Convergencia

1. $1.272AB = CD$; $AB=CD$
2. BC Extensión debe ser superior a 1.618
3. 88.6% XA Retroceso Fibonacci

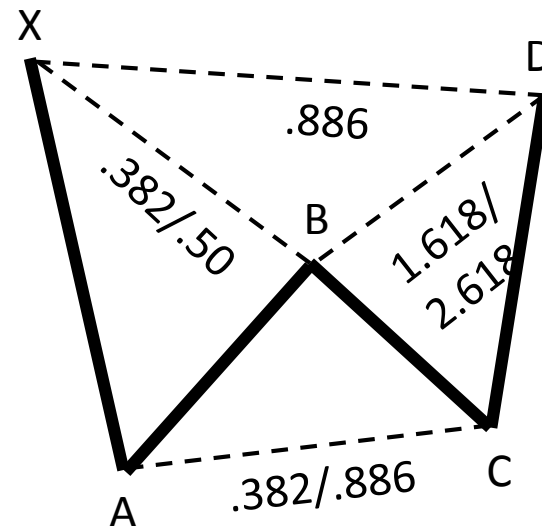
* Además, El Punto B retrocede 38.2% o 50% de XA



Patrón BAT	Zona de Convergencia
	1.272 $AB = CD$ $AB = CD$
Converge en Punto D	.886 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.618/2.618 proyección de la fase BC
Punto B	.382/.50 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.382/.886 retroceso respecto a la fase AB

Patrón BAT Bajista

- El patrón armónico bajista BAT es preciso
- El retroceso para el Punto B tiene que ser 38.2 o 50% de XA
- AB=CD generalmente es extendido $1.272AB = CD$
- La extensión BC para el Punto D es > 1.618
- El retroceso .886 para el Punto D respecto a la fase XA es obligatorio
- El retroceso para el Punto C respecto a la fase AB está entre .382 y .886

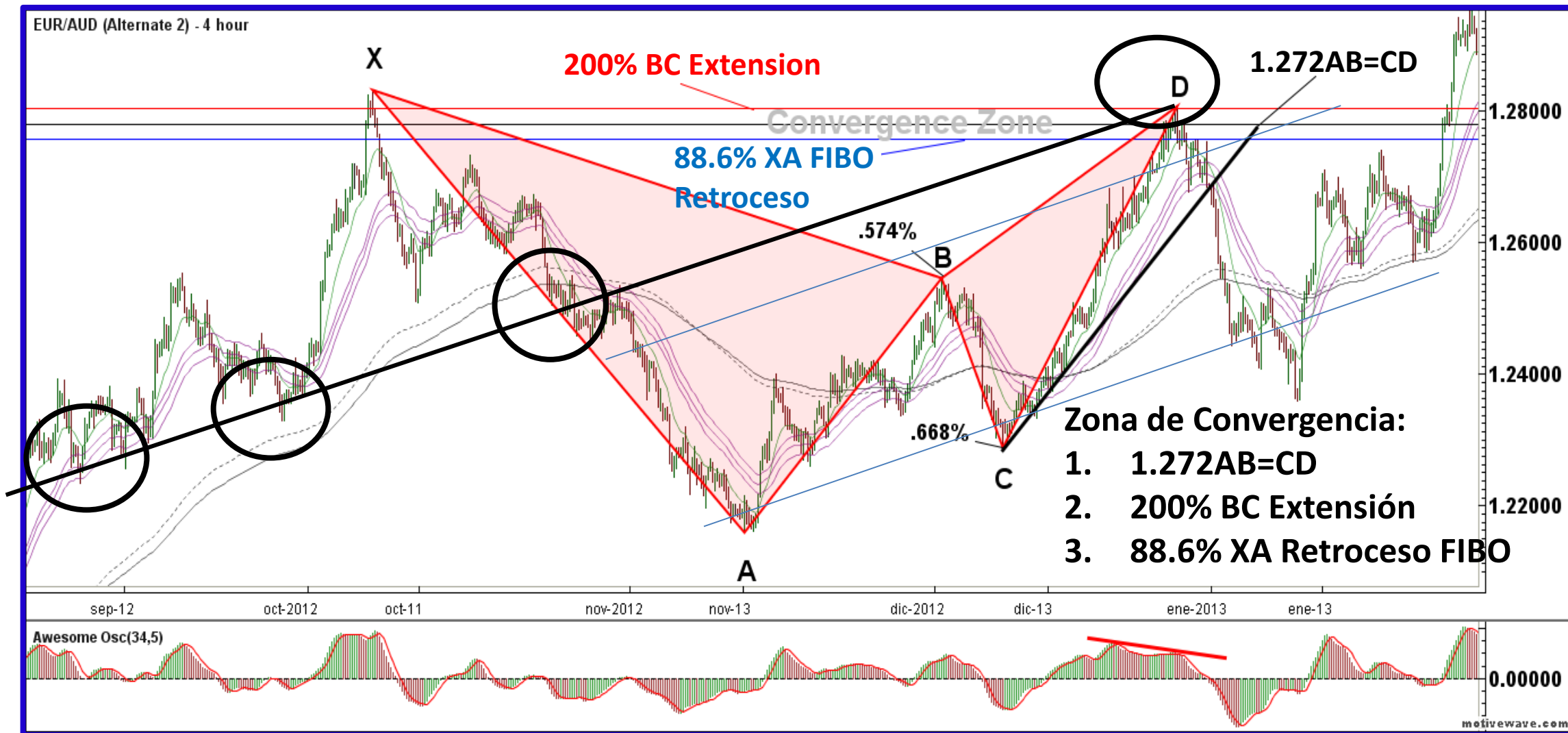


$$1.272 AB = CD$$

$$AB = CD$$

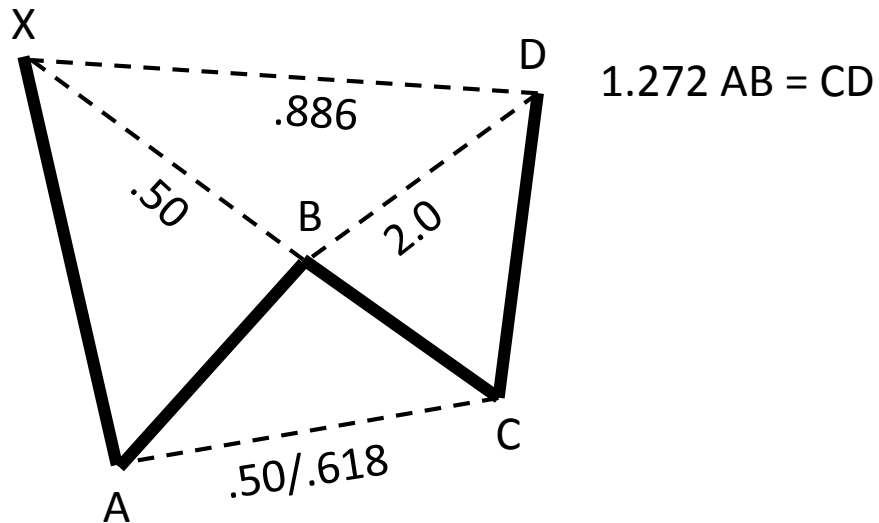
Patrón BAT	Zona de Convergencia
	1.272 AB = CD AB = CD
Converge en Punto D	.886 retroceso respecto a la fase XA
Converge en Punto D	1.618/2.618 proyección de la fase BC
Punto B	.382/.50 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.382/.886 retroceso respecto a la fase AB

BAT Bajista



BAT Bajista Ideal

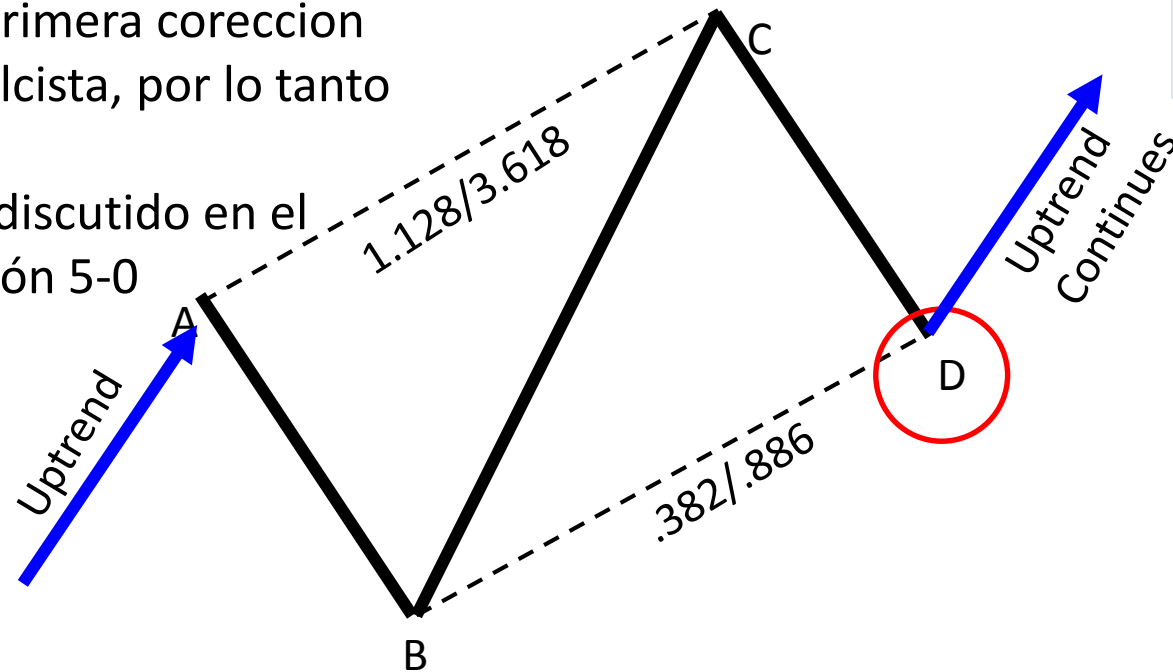
- Una característica es el retroceso 50% para el Punto B respecto a la fase XA
- La segunda característica es que el patrón retrocede 88.6% para el Punto respecto a la fase XA



Patrón BAT	Zona de Convergencia
	1.272 AB = CD
Converge en Punto D	.886 retroceso respecto a la fase XA leg
Converge en Punto D	2.0 proyección de la fase BC
Punto B	.50 retroceso respecto a la fase XA
Punto C	.50/.618 retroceso respecto a la fase AB

Recíproco AB=CD Alcista

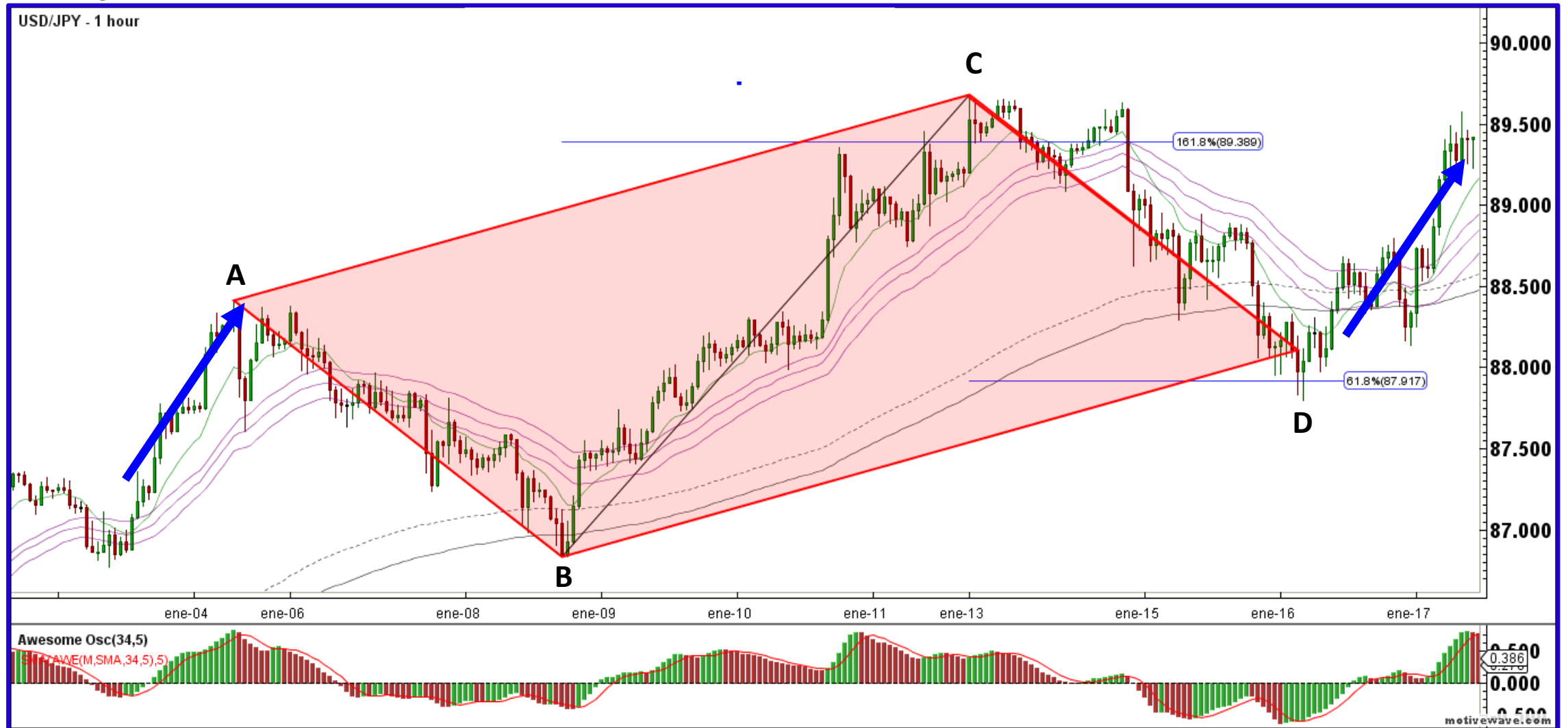
- La estructura marca una continuación de tendencia.
- Presente cuando se establece el precio dentro de un canal.
- La fase AB es la primera corrección de la tendencia alcista, por lo tanto es la Onda 2
- Este patrón será discutido en el contexto del patrón 5-0



Recíproco AB=CD		
AB = CD Patrón	Punto C	BC EXT
Alternativo	1.128/ 3.618	.382/ .886

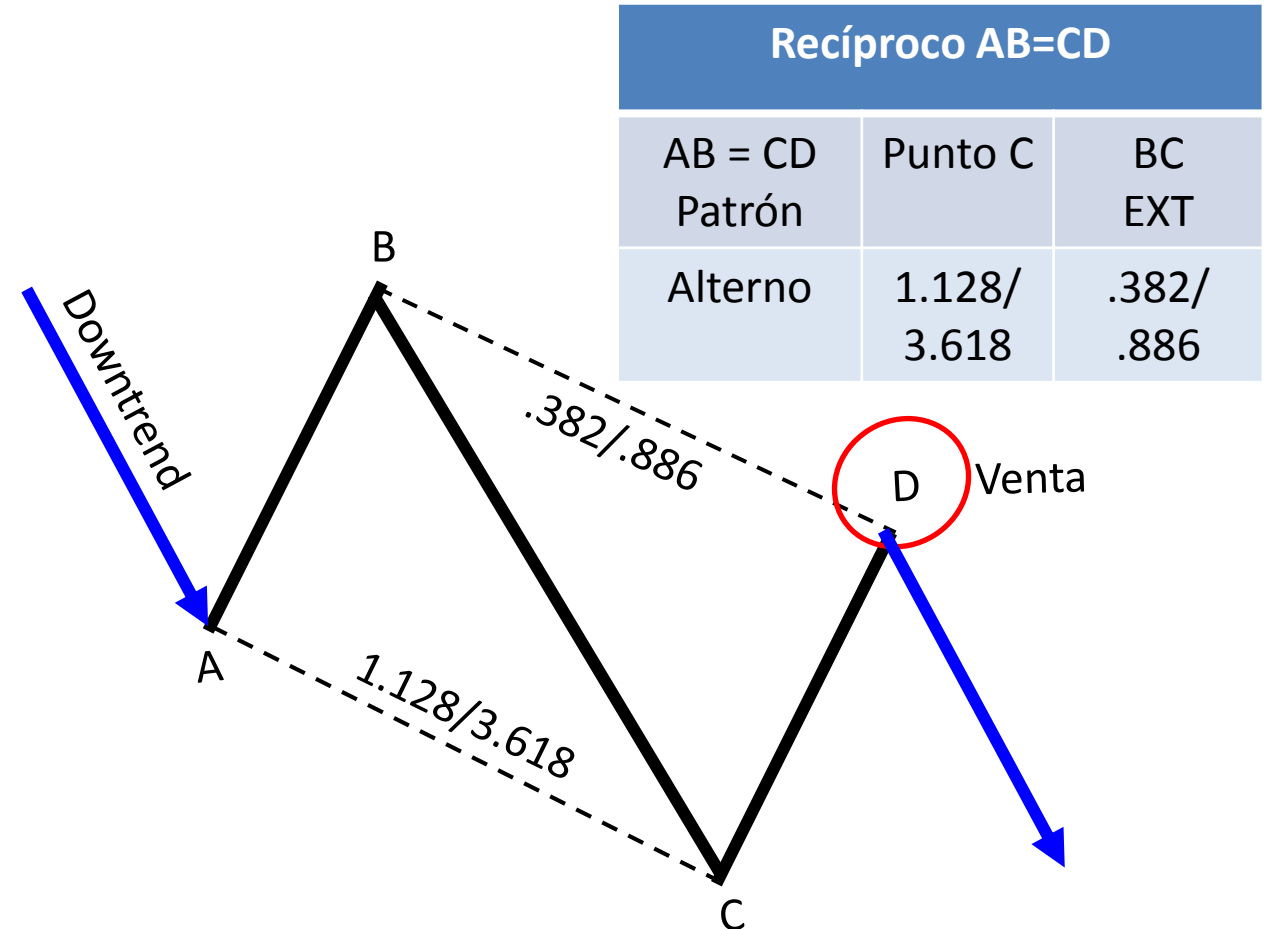
Patrones de Retroceso – Recíproco AB=CD

Recíproco AB=CD Alcista



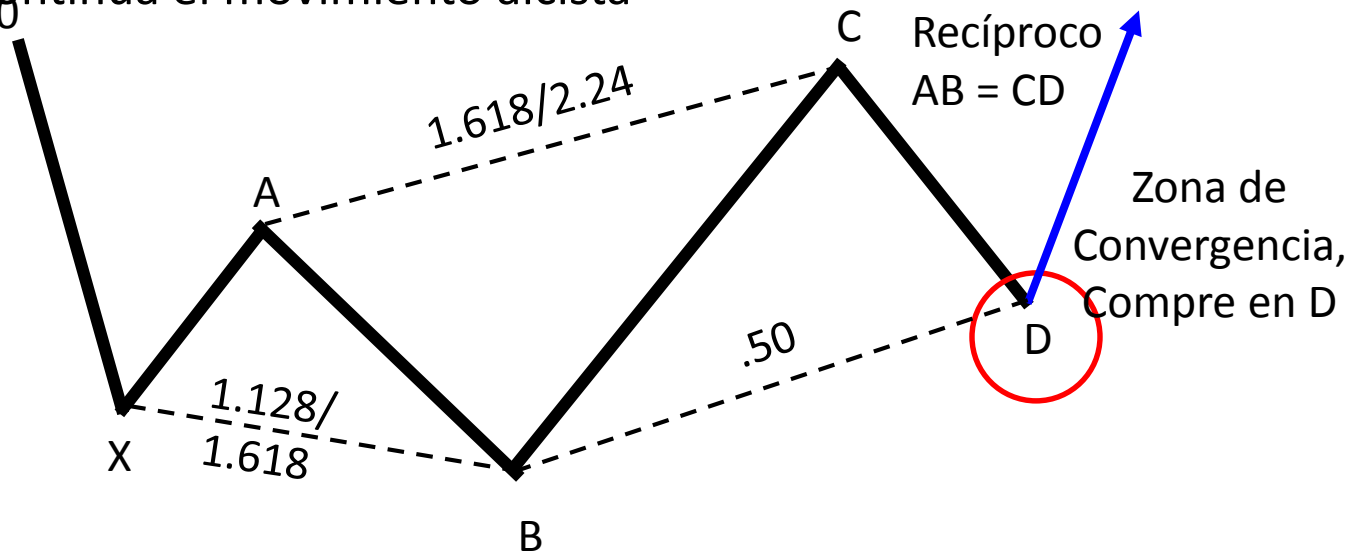
Recíproco AB=CD Bajista

- La estructura marca la continuación de la tendencia y se ve como un flat corredizo de EW o una Onda 4.
- Presente dentro de un canal bajista del precio.
- La fase AB generalmente la primera corrección en la tendencia bajista, Onda 2.
- Este patrón será discutido en el contexto para el patrón 5-0



Patrón Alcista 5-0

- Un movimiento bajista desde el punto 0 hasta X es seguido por una corrección al Punto A, luego otro movimiento al Punto B completando (3-4-5 en términos Elliott Wave)
- El Punto C sube hasta por lo menos la extensión 1.618 de AB, retrocede 50% para el Punto D con un AB=CD recíproco continua el movimiento alcista



5-0 Patrón	Zona De Convergencia
	Recíproco AB = CD
Punto B	1.128/1.618 extensión of XA
Punto C	1.618/2.24 extensión of AB
Punto D	.50 retroceso respecto a la fase BC

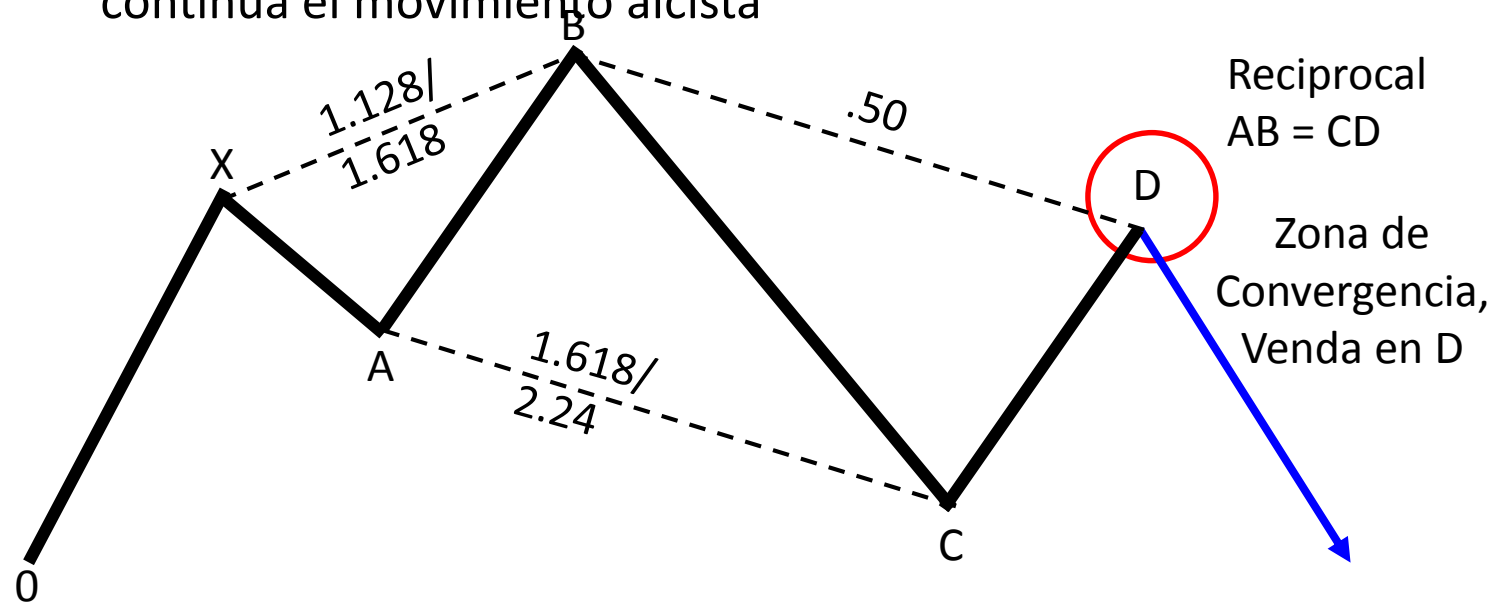
Patrón Alcista 5-0

- Punto B retrocede un poco más de 1.13 XA
- El Punto C termina por encima de la extensión 1.618 de la fase AB
- Compre en la Zona de Convergencia en $AB=CD$ y 50% de retroceso BC
- Monitoree la acción del precio en el Punto D.



Patrón Bajista 5-0

- Un movimiento alcista desde el punto 0 hasta X es seguido por una corrección al Punto A, luego otro movimiento al Punto B completando (3-4-5 en términos Elliott Wave)
- El Punto C baja hasta por lo menos la extensión 1.618 de AB, retrocede 50% para el Punto D con un AB=CD recíproco continua el movimiento alcista



5-0 Patrón	Zona De Convergencia
	Recíproco AB = CD
Punto B	1.128/1.618 extensión de fase XA
Punto C	1.618/2.24 extensión de fase AB
Punto D	.50 retroceso respecto a la fase BC

Patrón Bajista 5-0

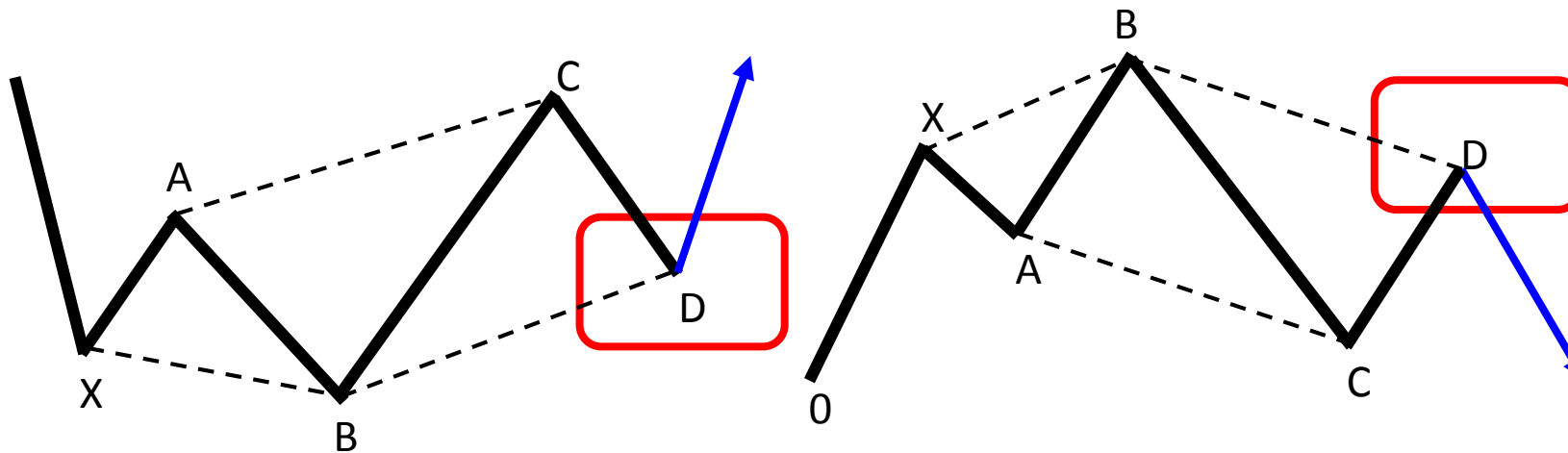


Resumen Zona de Convergencia Patrón 5-0

5-0 Zona de Convergencia

1. Recíproco $AB=CD$
2. Retroceso BC 50%

* Es necesario, Punto B se extienda 1.128-1.618 de XA Leg y el Punto C se extienda 1.618-2.24 de la fase AB



5-0 Patrón	Zona De Convergencia
	Recíproco $AB = CD$
Punto B	1.128/1.618 extensión de fase XA
Punto C	1.618/2.24 extensión de fase AB
Punto D	.50 retroceso respecto a la fase BC