

LA COMUNICACIÓN: CLASES

PRIMERA PRACTICA

PREGUNTA 1 :

Elemento de la comunicación que organiza la información en un código.

- a) Código.
- b) Canal.
- c) Contexto.
- d) Mensaje.
- e) Emisor.

PREGUNTA 2 :

Son las situaciones extralingüísticas que nos ayudan a precisar el significado de un término o de la totalidad del mensaje. Suelen relacionarse con el ambiente que rodea al diálogo.

- a) Código.
- b) Canal.
- c) Contexto.
- d) Mensaje.
- e) Receptor.

PREGUNTA 3 :

Señale la situación donde se utilice evidentemente un código no lingüístico:

- a) Una carta amorosa.
- b) Una revista de economía.
- c) Un simposio.
- d) Una llamada de atención.
- e) Un abrazo maternal.

PREGUNTA 4 :

Para que haya comunicación entre el escritor y el lector es necesario que:

- a) El lector no sea una persona alfabetizada.
- b) El texto escrito revista de complejidad.
- c) El lector no exponga con claridad sus ideas.
- d) El lector no conozca bien las grafías y los signos de puntuación.
- e) El lector y el autor manejen el mismo código lingüístico.

PREGUNTA 5 :

El soporte físico de la comunicación es:

- a) El canal.
- b) El código.
- c) El mensaje.

- d) El emisor.
- e) El receptor.

PREGUNTA 6 :

La comunicación desde el punto de vista de cuántos intervienen en el diálogo o coloquio puede ser:

- a) Lingüística o no lingüística.
- b) Pública o privada.
- c) Verbal o no verbal.
- d) Unilateral, bilateral y multilateral.
- e) Directa o indirecta.

PREGUNTA 7 :

Es el elemento que interfiere con el proceso comunicativo obstaculizando la viabilidad del canal que se utiliza en el diálogo. Estamos hablando del:

- a) Receptor.
- b) Referente.
- c) Código.
- d) Mensaje.
- e) Ruido.

PREGUNTA 8 :

Se le conoce como el proceso que realiza el emisor cuando ejecuta la acción de corroborar o revalidar la efectividad de su propio mensaje:

- a) Descodificación.
- b) Encodificación.
- c) Retroalimentación.
- d) Recepción.
- e) Canalización.

PREGUNTA 9 :

El canal se entiende como el medio físico por donde el mensaje puede desplazarse idealmente. Cuando se da una comunicación oral, sea una conversación cotidiana, sea una charla de Lingüística Aplicada, el canal utilizado será:

- a) Las ondas hertzianas.
- b) Los gestos del rostro.
- c) El aparato fonador.
- d) Las ondas sonoras.
- e) Las ondas magnéticas.

PREGUNTA 10 :

Son los seres del mundo concreto, del pensamiento ficticio o concepciones abstractas que tanto el emisor como el receptor coinciden

en su conocimiento de una manera semejante, más o menos idéntica, y que son representados en el mensaje mediante signos lingüísticos u otros signos igualmente útiles.

- a) Contexto.
- b) Mensaje.
- c) Canal.
- d) Código.
- e) Referente.

PREGUNTA 11 :

En una carretera, un conductor le dice a su copiloto: "Pásame la gata". Éste último se extraña pensando cómo conseguir un felino en medio de la carretera. El receptor no ha tomado en cuenta:

- a) El referente.
- b) El emisor.
- c) El mensaje.
- d) El código.
- e) El contexto.

PREGUNTA 12 :

Es el tipo de comunicación en el cual se realiza un intercambio de ideas al mismo tiempo que interactúan, en semejantes rangos, un emisor y un receptor. Además, este tipo de comunicación se basa en el continuo intercambio de roles:

- a) Pública.
- b) Privada.
- c) Bidireccional.
- d) Unidireccional.
- e) Lingüística.

PREGUNTA 13 :

Cuando enfocamos al proceso comunicativo desde el punto de vista del tiempo y del espacio en el cual se realiza el diálogo, estaríamos hablando del tipo:

- a) Lingüística - no lingüística.
- b) Pública - privada.
- c) Unidireccional - multidireccional.
- d) Unipersonal - bipersonal.
- e) Directa - indirecta.

PREGUNTA 14 :

Durante las campañas electorales los diversos candidatos organizan mítines con el fin de exponer directamente a los electores sus

propuestas. El tipo de comunicación en el cual se circunscribirían estas manifestaciones de la vida política de un país sería:

- a) No lingüística.
- b) Privada.
- c) Multidireccional.
- d) Bipersonal.
- e) Directa.

PREGUNTA 15 :

Señale la alternativa en donde se encuentre exclusivamente ejemplos de comunicación lingüística:

- a) Una carta, la Biblia, una bandera roja en la playa, un beso.
- b) Un saludo, un oficio, un coloquio, un mensaje en "morse".
- c) Una señal de tránsito, un cartel publicitario, un reloj, seis campanadas.
- d) El consejo de un amigo, un memorando, una revista, un mensaje de texto.
- e) Señales de humo, una mirada furtiva, una palmada; un grito.

PREGUNTA 16 :

El decodificador y la decodificación son el sujeto y el proceso en el cual, el primero asimila una información, entendiéndola y reteniéndola y que se vincula directamente con el:

- a) Emisor.
- b) Canal.
- c) Receptor.
- d) Contexto.
- e) Referente.

PREGUNTA 17 :

Juan Carlos escucha un mensaje presidencial en la televisión. ¿Qué clase de comunicación se está produciendo?.

- a) Unidireccional.
- b) De difusión.
- c) Directa.
- d) Intrapersonal.
- e) No verbal.

PREGUNTA 18 :

No constituye código.

- a) La lengua española.
- b) Las luces del semáforo.
- c) Las señales de humo.
- d) Los colores del cielo.

e) Los jeroglíficos.

PREGUNTA 19 :

Sobre la comunicación, es falso:

- a) Permite transmitir información.
- b) Un receptor puede convertirse en emisor.
- c) Es exclusivamente humana.
- d) Se puede dar gracias a un código.
- e) Puede haber varios emisores.

PREGUNTA 20 :

Si una persona en un pueblo del Perú, alejado, escucha noticias de la radio. ¿Qué tipo de comunicación no se manifiesta?

- a) Lingüística.
- b) Bidireccional.
- c) Interpersonal.
- d) De masas.
- e) Indirecta.

PREGUNTA 21 :

Si nos encontramos con un telegrama urgente. ¿Qué tipo de comunicación no se da?

- a) Unidireccional.
- b) Lingüística.
- c) Directa.
- d) No lingüística.
- e) Privada.

PREGUNTA 22 :

Respecto a la comunicación es incorrecto que:

- a) No es exclusivo de los seres humanos.
- b) Los animales la presentan de manera instintiva.
- c) Los bebés se comunican.
- d) Requiere el uso de signos.
- e) El hombre sólo maneja comunicación verbal.

PREGUNTA 23 :

El proceso de codificación es realizado por el ; mientras que el de decodificación, por el

- a) receptor - emisor.
- b) emisor - receptor.
- c) mensaje - emisor.
- d) informante - fuente.
- e) código - hablante.

PREGUNTA 24 :

Cuando alguien lee "Las memorias de Ribeyro", la relación incorrecta es:

- a) Emisor : persona que lee.
- b) Mensaje: memorias de Ribeyro.
- c) Código: las letras.
- d) Canal: hojas impresión.
- e) Referente: Ribeyro.

PREGUNTA 25 :

Es el tipo de comunicación en la cual se conoce y designa, por lo general voluntariamente, a los receptores a los cuales uno desea dirigirse:

- a) Lingüística o no lingüística.
- b) Privada.
- c) Unidireccional.
- d) Bipersonal.
- e) Directa.

PREGUNTA 26 :

Las personas gramaticales (yo, tú y él) se sustentan por la existencia de dos elementos importantes de la comunicación. Estos son respectivamente:

- a) Emisor - código.
- b) Mensaje - receptor.
- c) Emisor - referente.
- d) Canal - emisor.
- e) Emisor - receptor.

PREGUNTA 27 :

¿Cómo se define el mensaje?.

- a) Sinónimo de información.
- b) La información codificada y transmitida en el acto comunitario.
- c) El conjunto de datos sobre la realidad objetiva.
- d) La realidad sobre la cual nos informamos.
- e) El objetivo de signos utilizados en la comunicación.

PREGUNTA 28 :

En un salón de clase, el profesor está dictando su tema, pero el claxon de un auto escuchado ininterrumpidamente, por lo que los últimos alumnos no lo entienden a cabalidad. Aquí se ha producido "ruido" a nivel de:

- a) emisor.
- b) receptor.
- c) canal.
- d) mensaje.

e) código.

PREGUNTA 29 :

Si recibes un volante que te invita a participar en una gran manifestación contra los costos de las tarifas telefónicas, se produce una comunicación.

- a) lingüística, directa y de masas.
- b) intrapersonal, direccional y de difusión.
- c) indirecta, de difusión y lingüística.
- d) bidireccional, directa, no lingüística.
- e) lingüística, birideccional y privada.

PREGUNTA 30 :

Qué elemento de la comunicación es llamado también decodificador.

- a) El emisor.
- b) El receptor.
- c) El canal.
- d) El ruido.
- e) El código.

PREGUNTA 31 :

¿Qué tipos de comunicación se manifiestan en el siguiente hecho: "El profesor explica la cerámica inca en un museo".

- a) unidireccional, intrapersonal, indirecta.
- b) lingüística, unipersonal, directa.
- c) bidireccional, indirecta, no lingüística.
- d) interpersonal, directa, de difusión.
- e) de masas, bidireccional, no lingüística.

PREGUNTA 32 :

José Manuel lee a sus alumnos la obra "Conversación en la Catedral" de Mario Vargas Llosa. El emisor es:

- a) El protagonista de las obras.
- b) Mario Vargas Llosa.
- c) Los alumnos.
- d) José Manuel.
- e) La obra.

PREGUNTA 33 :

Según la dirección del mensaje, la comunicación puede ser:

- a) De difusión - de medios o masas.
- b) Lingüística - no lingüística.
- c) Unidireccional - bidireccional.
- d) Intrapersonal - interpersonal.
- e) Directa - indirecta.

