ISSN - 2454-2512

Peer Reviewed Research Journal

সহবতি

নবম বর্ষ, বইমেলা সংখ্যা - ২০২৫

সহবতি

ষান্মাসিক গবেষণা পত্রিকা

নবম বর্ষ, বইমেলা সংখ্যা, ২০২৫

সহবতি পরিষদ

কল্যাণী, নদিয়া, ৭৪১২৩৫, পশ্চিমবঙ্গ

সহবতি

ষান্মাসিক গবেষণা পত্রিকা

নবম বর্ষ, বইমেলা সংখ্যা, ২০২৫

SAHABATI

January : 2025

Peer Reviwed Research Journal

ISSN : 2454-2512

প্রধান সম্পাদক

অধ্যাপিকা (ড.) নন্দিনী বন্দ্যোপাধ্যায় দে

বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়, কল্যাণী, নদিয়া

সহযোগিতা

দিবাকর বর্মন, নয়ন ভল্লা, বুদ্ধদেব সাহা, কৃষ্ণময় দাস, হেমন্ত মণ্ডল, জয়ন্ত ঘোষ,
টোটন বায়েন, সিদ্ধার্থ ঘোষ, সুস্মিতা ঘোষ, শম্পা চৌধুরী, স্বপ্না মাঝি

দপ্তর

সহবতি পরিষদ, কনকাঞ্জলি অ্যাপার্টমেন্ট, বি-৭/১৪৫, কল্যাণী, নদিয়া।

Website : www.sahabati.in

বর্ণ সংস্থাপন

প্রিন্টম্যাক্স

ইছাপুর

মুদ্রক

এ. আর ডিজিটাল এণ্ড গ্রাফিক্স

কলকাতা : ৭০০০০৯

মূল্য : চারশো টাকা

উপদেষ্টা পর্ষদ

অধ্যাপক তপন বিশ্বাস, প্রাক্তন উপাচার্য, হরিচাঁদ গুরুচাঁদ বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক সফিকুন্নবী সামাদি, বাংলা বিভাগ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক মানস মজুমদার, প্রাক্তন অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপিকা নন্দিতা বসু, বাংলা বিভাগ, দিল্লী বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক সুদীপ বসু, বাংলা বিভাগ, বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপিকা বেলা দাস, বাংলা বিভাগ, শিলচর ক্যাম্পাস, আসাম বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপিকা সুচরিতা বন্দ্যোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক সুমন গুণ, বাংলা বিভাগ, শিলচর ক্যাম্পাস, আসাম বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক কল্যাণী শঙ্কর ঘটক, প্রাক্তন অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক সুমিত মুখোপাধ্যায়, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপিকা দেবযানী গুহ, অধ্যাপিকা, শিক্ষা বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক অলোক ঘোষ, ইতিহাস বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক তপন মণ্ডল, বাংলা বিভাগ, ডায়মণ্ড হারবার মহিলা বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক সুরঞ্জন মিদ্দে, বাংলা বিভাগ, রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয়
অধ্যাপক পার্থ সারথি দে, সমাজতত্ত্ব বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়
অজিত মণ্ডল, সহকারী অধ্যাপক, শিক্ষা বিভাগ, সুরেন্দ্রনাথ কলেজ অফ ওম্যানস্
তুষার পটুয়া, সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয় বিশেষজ্ঞ পরিষদ

অধ্যাপক আদিত্য কুমার লালা

অধ্যাপক তপন মণ্ডল

অধ্যাপক সুজিতকুমার পাল

অধ্যাপক সুরঞ্জন মিদ্দে

সহযোগী অধ্যাপিকা রীতা মোদক

সম্পাদকের কলমে

প্রকাশিত হল সহবতি'র নবম বর্ষ, বইমেলা সংখ্যা ২০২৫। আধুনিক যুগে (১৮০০ খ্রীঃ) বাংলা সাহিত্য ভাণ্ডারে বাংলা সাময়িক পত্রের প্রভূত অবদান রয়েছে। ছাপাখানার প্রতিষ্ঠা বাংলায় যে সুদিন নিয়ে আসল তার অন্যতম সুফল হল সাময়িক পত্রের প্রকাশ। নবজাতক বাংলা গদ্যকে স্কুল-কলেজের পাঠ্যবইয়ের বাইরে সাধারণ মানুষের কাছে পৌঁছে দিল সাময়িক পত্র। সাময়িক পত্র একদিকে যেমন বহু মানুষকে সাহিত্য সৃজনের পথে প্রাণিত করলো তেমনি বহু দিকপাল সাহিত্যিকের প্রতিষ্ঠার অন্তরালে যে সাময়িক পত্র রয়েছে একথা বলাইবাহুল্য। আবার এই সাময়িক পত্রকে কেন্দ্র করেই আমরা এমন সব সম্পাদকদের পেলাম যারা সম্পাদনার জগতে অবিস্মরণীয় অবদান রেখে গেছেন। রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত, অক্ষয়কুমার দত্ত, কালীপ্রসন্ন সিংহ, প্যারীচাঁদ মিত্র, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় প্রমুখ কে নেই সেই তালিকায়। বাংলা সাময়িক পত্রের এই যাত্রা শুরু হয়েছিল 'দিগদর্শন' (এপ্রিল, ১৮১৮) পত্রিকার আত্মপ্রকাশের মধ্যে দিয়ে। এরপর একে একে প্রকাশিত হল 'সমাচার দর্পণ', 'সম্বাদ কৌমুদী', 'সমাচার চন্দ্রিকা', 'সংবাদ প্রভাকর', 'জ্ঞানান্বেষণ', 'তত্ত্ববোধিনী', 'বিবিধার্থ সংগ্রহ', 'বঙ্গদর্শন', 'নবপর্যায় বঙ্গদর্শন', 'ভারতী', 'সাধনা', 'প্রবাসী', 'সবুজপত্র' ইত্যাদি। কাল এগোতে লাগল, এই যাত্রাপথে একসময় আবির্ভূত হল 'কল্লোল' (১৯২৩-২৪)। যৌথভাবে সম্পাদক হলেন গোকুলচন্দ্র নাগ ও দীনেশরঞ্জন দাস। আমরা এক নতুন কালের দেখা পেলাম, যা চিহ্নিত হল 'কল্লোলের কাল' বলে। সে কালও পেরিয়ে গেল একশো বছর। এই ২০২৫-এ সেই 'কলরোলের' একশ বছর পূর্তি হল। তারই স্মরণে 'সহবতি' নামক সাময়িক পত্রের এই ক্ষুদ্র সংস্করণ নিবেদন করল বিশেষ ক্রোড়পত্র 'কল্লোল ও অন্যান্য সাময়িক পত্র-পত্রিকা'। কালের গর্ভে মুদ্রিত হয়ে থাকল 'সহবতি'র এই সামান্য স্মৃতিচারণ। এই ক্রোড়পত্রে রয়েছে ১৬টি প্রবন্ধ। প্রত্যেকটি প্রবন্ধ মৌলিক ও পৃথক পৃথক চিন্তার স্বাক্ষর বহন করছে। বাংলা সাময়িক পত্রের ইতিহাসে এটি নিঃসন্দেহে একটি উল্লেখযোগ্য সংযোজন হয়ে থাকবে।

এই প্রবন্ধগুলি ছাড়াও 'সহবতি'তে রয়েছে বিবিধ বিষয়ের ৪০টি প্রবন্ধ। শুধু বাংলা ভাষা ও সাহিত্যিই নয়, রয়েছে দর্শন বিষয়ক ৪টি মূল্যবান প্রবন্ধ। মোটকথা ৫৬টি প্রবন্ধে সমৃদ্ধ 'সহবতি'র এই সংখ্যা প্রমাণ করে সাহিত্য ও সংস্কৃতি চর্চায় এখনো সাময়িক পত্রগুলির যথেষ্ট গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে এবং ভবিষ্যতেও থাকবে।

বাংলা সাময়িক পত্রের উন্নততর ভবিষ্যৎ কামনা করে বলি এই পথচলায় পাঠকের সহযোগিতাই একমাত্র শক্তি। পত্র-পত্রিকার সঙ্গে থাকুন, পত্র-পত্রিকা পাঠ করুন, বাঁচিয়ে রাখুন সাহিত্যসৃজন বা সাহিত্য সমালোচনার এই গুরুত্বপূর্ণ মাধ্যমটিকে।

সকলে ভালো থাকুন।

ইতি—

নন্দিনী বন্দ্যোপাধ্যায় দে

জানুয়ারী, ২০২৫

কল্যাণী, নদীয়া

সূচিপত্র

ক্রোড়পত্র : কল্লোল ও অন্যান্য সাময়িক পত্র-পত্রিকা

জেলা নদীয়ার পত্র-পত্রিকা
তাপস বন্দ্যোপাধ্যায় ১১

বাংলা সাহিত্যের পালাবদলে 'কল্লোল চেতনা'-র প্রভাব
মৈত্রী মান্না ১৪

কল্লোলের কলতানে এক দূরাগত রাখালের বংশী ধ্বনি :
কবি জসীমউদ্দীনের কাব্যভাবনা
বৈশাখী রায় চৌধুরী ১৮

অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত ও কল্লোল পত্রিকা
শঙ্খ দত্ত ২৩

কল্লোলের নারীরা
শ্রেয়া মল্লিক ৩১

কল্লোলে তারাশঙ্কর
সুস্মিতা পাল ৩৬

কল্লোলোত্তর কালে মুর্শিদাবাদের পত্র-পত্রিকা : সম্পাদক ও
সাহিত্যিক মণীশ ঘটক
দেবাশিস পাল ৪৪

কল্লোল ও বিদেশী সাহিত্য
অম্বালিকা সরকার ৫১

বাংলা সাময়িক পত্র ও কল্লোল যুগ
নূপুর ব্যানার্জী ৫৫

নারীর কলমে নারীর প্রেম ভাবনা : কল্লোলের ছোটগল্প
মুনমুন মণ্ডল ৫৮

সাহিত্যের আধুনিকতায় কল্লোল গোষ্ঠী ও রবীন্দ্রনাথ
শম্পা চৌধুরী ৬৭

সাংস্কৃতিক জাতীয়তাবাদ, সুরেশচন্দ্র চক্রবর্তী ও 'সবুজ পত্র'
অসীমকুমার হালদার ৭৩

বঙ্গমহিলা পত্রিকা : উনিশ শতকে স্ত্রী-শিক্ষা
কৃষ্ণময় দাস ৮৫

এক সাহসী সম্পাদক ও তাঁর পত্রিকা
আমিনা খাতুন ৯২

সাময়িক পত্রিকা : শুরুর কথা, কি এবং কেন ?
বুদ্ধদেব সাহা ১০০
'বঙ্গশ্রী' পত্রিকা : বহুমুখী সাহিত্যানুরাগী একটি প্রতিষ্ঠান
সুপ্রিয়া দাস ১০৯
প্রসঙ্গ : বিবিধ
দেশ গঠনে বঙ্গবন্ধুর অর্থনৈতিক দৃষ্টিভঙ্গী
বিশ্বম্ভর মণ্ডল ১১৫
কৃষ্ণদাস কবিরাজ এবং শ্রীশ্রীচৈতন্যচরিতামৃত
দিলীপ কুমার বিশ্বাস ১১৯
ঋষি অরবিন্দের শিক্ষাদর্শন
১.আশিক ইকবাল হোসেন, ২.লিটন মল্লিক ১২৩
উনিশ শতকীয় শাসন-শোষণ ও তারাশঙ্করের 'অরণ্যবহ্নি'
রবীন্দ্রনাথ হাঁসদা ১৩১
মহাশ্বেতা দেবীর 'জাতুধান' : অন্তেবাসী মানুষের কণ্ঠস্বর
বিপুল মণ্ডল ১৩৮
প্রাগাধুনিক বাংলা রোমান্টিক প্রণয়কাব্যে পত্রের ব্যবহার
হুমায়ুন কবির ১৫৩
প্রেমেন্দ্র মিত্রের ছোটগল্পে মধ্যবিত্তের সংকট
সমৃদ্ধি শেখর মণ্ডল ১৬২
আধ্যাত্মিকতার আলোকে রবীন্দ্রনাথের 'খেয়া'
মহাশ্বেতা বিশ্বাস ১৬৮
বিষ্ণু দে-র কবিতায় পাশ্চাত্যের আখ্যান
দিবাকর বর্মন ১৭২
কাল, তুমি আলেয়া উপন্যাসের বিবিধ বিষয় অন্বেষণ
পায়েল হালদার ১৮২
রবীন্দ্রকবিতায় মৃত্যুপ্রসঙ্গে সুকুমারী ভট্টাচার্য
সুস্মিতা ঘোষ ১৯১
রবীন্দ্র চেতনায় ব্রহ্ম-স্বরূপ
সুদীপ চক্রবর্তী ২০২
বনফুলের নির্বাচিত ছোটগল্পে বিন্দুতে সিন্ধুর স্বাদ
তপন কুমার কুণ্ডু ২১২
মহাশ্বেতা দেবীর 'রুদালী': এক দলিত নারীর মর্মবেদনা
বনানী টিকাদার ২২২

শম্ভু মিত্র'র রবীন্দ্র অন্বেষণ
পিঙ্কি মণ্ডল ২৩২
অরুন্ধতী রায়ের প্রবন্ধ ও মার্কসিস্ট ইকোক্রিটিসিজম
তানিয়া আমিন ২৩৮
মঞ্চশিল্পী শম্ভু মিত্র : আর এক সত্তার পরিচয়
নয়ন ভল্লা ২৪৬
প্রসঙ্গ : মায়াকোভস্কির কবিতা ও তার কার্তিক লাহিড়ী কৃত অনুবাদ
মৌমিতা হালদার ২৫৪
আত্মপরিচয়ের টানাপোড়েন : প্রফুল্ল রায়ের 'একটা দেশ চাই'
শবনম মুস্তারী ২৬০
রত্নাবলী থেকে পদ্মাবতী : নাটককার মধুসূদনের প্রত্যাশা ও প্রাপ্তি
প্রেম কুমার মণ্ডল ২৭২
বাংলা কথাসাহিত্যে মহিলা গোয়েন্দা
দীপক পাল ২৮১
বড়ো পিসীমা : বিষয় ও আঙ্গিক ভাবনা
হেমন্ত মণ্ডল ২৮৮
সমরেশ মজুমদারের থ্রিলার ও ফিকশন: অ্যাডভেঞ্চারের মোড়কে চেতনার প্রকাশ
স্বপন সুতার ২৯৭
খুনিকাল্ট ঠগী
প্রিয়াংকা মন্ডল ৩০৪
'পথের পাঁচালী' এবং 'আরণ্যক' উপন্যাসের কাহিনি নির্মাণ : আখ্যানতত্ত্বের ভাবনায়
মিতু রায় ৩১২
উৎপল দত্তের নাটকে বিশ শতকের সামাজিক অবস্থান
জয়ন্ত ঘোষ ৩২০
মুর্শিদাবাদ জেলার ডোমকল ব্লকের গ্রামীণ জনতার কথ্য ভাষার নবনিরীক্ষা (২০২৪) ও রাঢ়ী উপভাষা প্রসঙ্গ
মতিউর বিশ্বাস ৩২৭
বৈচিত্র্যের মধ্যে ঐক্য : চার লেখকের কলমে 'ভারতবর্ষ' (এস. ওয়াজেদ আলী, রমাপদ, চৌধুরী, সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ ও অমরলাল গাঙ্গুলীর গল্প অবলম্বনে)
রিন্টু বাঙ্গাল ৩৩২

রবীন্দ্র কলমে প্রতিবাদী নারী : একবিংশের প্রাসঙ্গিকতায়
স্বপ্না মাঝি ৩৪০
ন্যায়-বৈশেষিক দর্শনে সামান্যের স্বরূপ
অমল দাস ৩৪৩
সুচিত্রা ভট্টাচার্যের 'আমি রাইকিশোরী' উপন্যাসে নারীর সৌন্দর্যচেতনা
অনসূয়া কুণ্ডু ৩৫৪
বাংলা লোকসংস্কৃতির দ্বন্দ্ব-চরিত্র ও সাম্যভাবনা
রুদ্র বল্লভ পোদ্দার ৩৬২
চৈতন্যলীলা নাটকে কৃষ্ণ অবতার রূপে নিমাই
পলি বিশ্বাস ৩৭৩
'গৃহদাহ' : অচলার দোলাচল
সিদ্ধার্থ ঘোষ ৩৮১
ভারতচন্দ্রের 'অন্নদামঙ্গল' : বিচিত্র প্রেক্ষাপটে
উমা বেরা ৩৮৭
উনিশ শতকে পেশাদারি রঙ্গালয়ের সাফল্য
সফিকুল ইসলাম ৪০২
বাণী বসুর সাহিত্যে বৌদ্ধ দর্শনের স্বরূপ
স্বাগতা কুণ্ডু ৪০৭
Role of Buddhism in Development of Education System
Kuheli Biswas ৪১৫
Bengali Language in Translation Literature
Poly Mahato ৪২৫
Probability and Possibility Theory : A Comparative Study from the Logical View Point of Philosophy
Kuheli Biswas & Amal Das ৪৪২