

সূচিপত্র

‘রথের রশি’ নাটক : একটি সামাজিক প্রতিবাদ

পাপিয়া ব্যানার্জী ৭

যা হারিয়ে যায়

সুতপা মুখোপাধ্যায় ১২

হে সুন্দর, হে অসুন্দর ॥ অবনীন্দ্রনাথের সৌন্দর্য অনুধ্যান

নন্দিনী বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮

নবনীতা দেবসেনের কবিতা ও কয়েকটি বিক্ষিপ্ত ভাবনা

বিশ্বজিৎ কর্মকার ২৫

রবীন্দ্রোত্তর আধুনিক কবিতায় বৈষ্ণব কবিতার প্রভাব

রাতুল গোস্বামী ৩৪

মধুসূদন দত্তের চতুর্দশপদী কবিতাবলী :

মধ্যযুগীয় অনুষ্ঙ্গ ও আধুনিক ভাষ্য

মৈত্রী মান্না ৪২

উনিশ শতকে প্রকাশিত বাংলা গ্রন্থের

সাম্প্রতিক পুনর্মুদ্রণ ও তার গুরুত্ব

প্রকাশ বিশ্বাস ৪৯

সাজাহান বনাম লীয়ার

শ্রেয়া মল্লিক ৫৮

‘গল্প হেকিম সাহেব’ : সমাজ দর্পণে প্রতিফলিত এক মানবিক লোককথা

বাণীদীপা মন্ডল (বিশ্বাস) ৬৩

দ্বিজেন্দ্রলাল রায় ও স্টার থিয়েটার

টুন্সপা ভট্টাচার্য ৬৮

মধুসূদন-দীনবন্ধু

তপন কুমার বালা ৭৩

দেশভাগের বাস্তবতা : উপন্যাসের দর্পণে

অচিন্ত্য দে ৮৩

মানিকের 'বউ' কথা : ক্রোধ ও সত্য, মানবতা ও সত্য

বিশ্বজিৎ পোদ্দার ৯১

বিশ্ব মিত্তিরের পৃথিবী: ভিন্ন নির্মাণে নারীর দহন-কথা

রত্না সাহা ১০১

সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজের 'তৃণভূমি' ও 'মায়ামৃদঙ্গ' : বিরল প্রকৃতি ও মায়াবী

জগতের আখ্যান

নকুলচন্দ্র বাইন ১১২

ধাত্রীদেবতা : স্বদেশী চেতনায় গণমুক্তির নবাবরণ

বিপুল মণ্ডল ১২১

বাংলা ছোটগল্পে দেশভাগের যন্ত্রণার কিছু প্রতিফলন

শর্মিষ্ঠা সরকার ১৩৭

সাবিত্রী রায়ের ছোটগল্পে নারী

কৃষ্ণা বুদ্ধী ১৪৪

অমলেন্দু চক্রবর্তীর গল্পে শিক্ষা ব্যবস্থার চিহ্ন: সেকাল ও একাল

পূরবী হাওলাদার ১৪৯

মুসলমান সমাজ: অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্তের ছোটগল্পের দর্পনে

রত্না বাল্লা মজুমদার ১৫৬

বর্তমান সমাজ অবক্ষয়ের প্রেক্ষিতে

স্বামী বিবেকানন্দের শিক্ষা ভাবনা

স্বরূপা পাল ১৬৪

বিবেকানন্দের দর্শনে জাতীয়তাবাদী চেতনা

পায়ল নন্দী ১৭০

কর্মযোগের নিরিখে স্বামীজীর ব্যবহারিক বেদান্তের ধারণা

মল্লিতা ভট্টাচার্য্য আইচ ১৭৭

বাংলার লোকজীবন - মাছ নিয়ে নানা কথা

পায়েল বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮৩

মৈমনসিংহ গীতিকার মৃহুয়া ও মলুয়া : নারীচরিত্র দুটি এক একটি

উজ্জ্বলপ্রেমের দৃষ্টান্ত

প্রকাশ বিশ্বাস ১৯০

চেতন্য সমসাময়িক পদকর্তাদের পদে শ্রীচেতন্য

হেনা বিশ্বাস ১৯৮

নাগরিক সংস্কৃতিতে বাংলা কথ্য ভাষা : কলকাতা ও মুর্শিদাবাদ

সুজিতকুমার পাল ২০৬

লেখক পরিচিতি ২১২