

## সূচীপত্র

- সংগীতে রানাঘাট ঘরানা  
তাপস বন্দ্যোপাধ্যায়.....৭
- বাণীশিল্পী ও চিত্রশিল্পী অবনীন্দ্রনাথ : সার্বশতবর্ষে স্মরণ  
নন্দিনী বন্দ্যোপাধ্যায় দে.....১২
- নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তীর ছড়া : সরল-সুন্দর-গভীর-মায়াবী  
অম্বালিকা সরকার.....১৯
- জীবনধর্মে আস্থাশীল চল্লিশের দুই কবি  
সুরুপা কর.....২৪
- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'তাসের দেশ' নাটকে  
তত্ত্ব ও কৌতুকরসের অন্তরালে স্বদেশচেতনা  
মৈত্রী মান্না.....৩০
- মেঘনাদবধ কাব্য : সমালোচক রবীন্দ্রনাথ  
সুদীপ চক্রবর্তী.....৩৭
- হাস্যরসের বিচিত্র রঙ ধনু : প্রেক্ষিত নির্বাচিত রবীন্দ্র নাটক  
হেমন্ত মণ্ডল.....৪৩
- প্রিয়নাথ সেন : হে বন্ধু হে প্রিয়  
স্মৃতি মণ্ডল.....৪৮
- বিমল কর (নির্বাচিত) উপন্যাসে অন্য ভুবন  
রানু বিশ্বাস.....৫৫
- নবনীতা দেবসেনের উপন্যাসে নারী মন (নির্বাচিত)  
শতাব্দী বিশ্বাস.....৬১
- নকশাল আন্দোলনোত্তর বাংলা কথাসাহিত্যে নিম্নবর্গীয়দের অবস্থান  
শাঁওলী মিশ্র.....৬৪
- 'সীতা থেকে শুরু'—নারী জীবনের আদি-মধ্য-অন্ত্য পর্বের আন্তর কাহিনী  
সুস্মিতা ঘোষ.....৭১
- বিশ্বায়ণ এবং শাহযাদ ফিরদাউসের শাইলকের বাণিজ্য বিস্তার  
জেবুন্নেশা খাতুন.....৭৯

- ‘সাহিত্যে ছোটগল্প’—ছোটগল্পতাত্ত্বিক নারায়ণ  
গঙ্গোপাধ্যায়ের অ্যাকাডেমিক সত্তার খণ্ডচিত্র  
মিঠুন মণ্ডল.....৮৪
- নজরুল উপন্যাসে জাতীয়তাবাদ (নির্বাচিত)  
মিরাজুল ইসলাম.....৯২
- দিব্যেন্দু পালিতের ছোটগল্পে বিষয় ও ব্যাকরণ  
রুমা সরকার.....৯৯
- প্রতিবাদের ভাষা : অধিকারে অন্যায়  
সাবির সেখ.....১০৪
- বীরভূমের ময়ূরাক্ষী তীরবর্তী অঞ্চলের  
লোকসংগীত: প্রসঙ্গ : বাউল ও হাবু গান  
বিপুল পাল.....১১২

• HISTORY AND HERITAGE OF NORTHEAST  
LITERARY WRITINGS : A REVIEW

Jayini Bhaumik.....১১৯

- ভাটীর দেশের প্রাচীন ও মধ্যযুগের ইতিহাস  
সমৃদ্ধি শেখর মণ্ডল.....১২৭
- বাংলা সাহিত্য ও সাময়িকপত্র : পরিপূরক সম্পর্কে  
বুদ্ধদেব সাহা.....১৩৯
- আখ্যান-তত্ত্বের স্বরূপ সম্বন্ধে  
দিবাকর বর্মণ.....১৪৫
- অভিধানে নেই  
মহ. মেহেবুব হোসেন.....১৫১
- অন্য ‘নন্দিনী’ রূপে তৃপ্তি মিত্র  
নয়ন ভল্লা.....১৫৫
- রবীন্দ্র-চেতনায় সূফী সাধনার উত্তরণ  
তনুকা চৌধুরী.....১৬২
- জগদীশ গুপ্তের উপন্যাসে নিম্নবর্গের মানুষের কথকতা  
বিপুল মণ্ডল.....১৬৯
- লেখক পরিচিতি .....১৭৬