

宗 17:15, 22-18:1

送保祿的人領他一直到了雅典；他們領了保祿的命令，叫息拉和弟茂德趕快來到他那裏，以後就走了。

保祿遂即站在阿勒約帕哥當中說：「眾位雅典人，我看你們在各方面都更敬畏神明，因為我行經各處，細看你們所敬之物，也見到一座祭壇，上面寫著「給未識之神」。現在，我就將你們所敬拜而不認識的這位，傳告給你們。創造宇宙及其中萬物的天主，既是天地的主宰，就不住人手所建的殿宇，也不受人手的侍候，好像需要什麼似的，而是他將生命、呼吸和一切賞給了眾人。他由一個人造了全人類，使他們住在全地面上，給他們立定了年限，和他們所居處的疆界；如他們尋求天主，或者可以摸索而找到他；其實，他離我們每人並不遠，因為我們生活、行動、存在，都在他內，正如你們的某些詩人說的：「原來我們也是他的子孫。」我們既是天主的子孫，就不該想：神就像由人的藝術及思想所製的金銀石刻的東西一樣。天主對那愚昧無知的時代，原不深究；如今卻傳諭各處的人都要悔改，因為他已定了一個日期，要由他所立定的人按正義審判天下，他為給眾人一個可信的憑據，就叫這人從死者中復活了。」

他們一聽見死人復活，有的譏笑，有的卻說：「關於這事，我們後來再聽你吧！」這樣，保祿便從他們當中出去了。可是，也有幾個人依附保祿而信從了，其中有阿勒約帕哥的官員狄約尼削，和一個名叫達瑪黎的婦人；同他們一起信從的，還有其他一些人。此後，保祿就離開雅典，來到了格林多。——上主的話。

反省

保祿來到雅典，正在進行他第二次傳教之旅，看到滿城偶像，心中不是滋味。他知道這些人需要認識天主，認識他們的生命跟天主的關係，就去到猶太人的會堂，向猶太人和敬畏天主的外邦人宣傳福音。保祿沒有否定希臘人的信仰，他注意到他們是很宗教化的人，有各樣的祭壇，敬拜各樣的神明，似乎在什麼領域都有各自的神明負責。其中一個祭壇，特地敬奉「未識之神」，因為雅典人深怕遺漏任何一個神祇，得罪不認識的神，既為了免遭災害，也為了撫慰自己的心而修建這樣的祭壇。

保祿用「未識之神」作為他向雅典人傳福音的起點，先肯定他們的做法，然後就把這位創造宇宙及其中萬物的天主介紹給他們認識。他沒有否定雅典人對宗教的渴慕，因為每一個偶像都證明人渴望尋到天主。但是，偶像並不能使人找到天主。保祿以「給未識之神」為題，回答了雅典人關心的事：「人從哪裡來？人在這裡做什麼？人往哪裡去？」

保祿介紹說天主是造物主，因此：人不能為造物主建造殿宇，而是創造萬物的天主為我們造了居所；不是天主依靠我們，而是我們依靠他；天主並非不可知，而是我們遠離了他，但他已經開始他的計畫，使我們能再次找到他；我們是天主所生的，他並非我們創造的。保祿一直向雅典人指出偶像崇拜的虛妄，因為崇拜偶像意味著藐視天主，並高舉人。

當保祿講到「死人復活」，群眾有的譏笑他，有的跟他說：「關於這事，我們後來再聽你吧！」可

幸，聽的人也有一些聽從保祿而信從了。從當時人的反應，可以得知他們無法接受復活的信仰。然而，復活卻是基督信仰中最重要核心。

實踐

的確，單憑人的理性，是無法理解耶穌基督復活的道理，耶穌說得好：「當那一位真理之神來時，他要把你們引入一切真理」。聖神的工作，一方面要我們認識自己的罪，另一方面也要引導我們明白一切真理。不單讓我們的理性能夠明白天主，還要帶領我們實際地經驗他。所以，需要時刻呼求聖神的光照和助佑，使我們明白天主的事理，並且鍥而不捨地尋找天主、渴慕天主。

是日金句

「請你們讚美上主的名字，因為只有他的名字高貴，他的尊嚴遠遠超越天地。」（詠 148:13）

聆聽講道：<https://www.youtube.com/watch?v=8VbYiJNgBZI>