

SELEÇÃO DE CONTO BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO

Palabra
Herida

Tema: Seleção de conto brasileiro contemporâneo.

Aberto para: Escritores/as brasileiros/as ou residentes no país.

Iniciativa promovida pela Editorial Palabra Herida.

Palabra Herida é uma editorial pertencente ao Grupo Editorial Letras Negras S.A.S que se dedica a promover novos talentos literários da América Latina.

REGRAS DE COMPETIÇÃO

1. Apenas um conto por autor.
2. Nosso objetivo com esta seleção é compilar os melhores contos do Brasil. Os contos podem ser de escritores conhecidos ou principiantes, podem ser contos inéditos ou já publicados, neste último caso, o autor deve ter os direitos da obra.
3. A recepção de contos será desde o dia 16 de maio até 6 de junho de 2024.
4. Os trabalhos submetidos podem ser redigidos em espanhol ou português, com extensão máxima de 1.800 palavras.
5. Cada conto deverá ser enviado em texto WORD como arquivo anexo para o seguinte e-mail: convocatorias@palabraherida.com
6. Assunto: Conto Brasileiro
7. Espaçamento entre linhas 1,5; Times New Roman 12; margens padrão do Word.
8. Cada um dos contos será lido por um júri que determinará os melhores.
9. O júri entrará em contato com os autores para informar se o conto foi aceite ou não.
10. Uma vez comunicada a rejeição do trabalho, a informação e o conto serão apagados.

SELEÇÃO DE CONTO BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO

Palabra
Herida

11. Nenhum organizador ou júri manterá comunicação com participantes não selecionados.
12. Os contos selecionados serão antologizados em um livro que fará parte das nossas coleções.
13. Os autores NÃO transferirão os direitos da suas obras à editorial, mas assinarão um contrato de autorização para publicação e divulgação do conto.
14. A editorial enviará a cada autor selecionado um e-mail com toda as especificações da publicação e o contrato de autorização de publicação.
15. O nome e a capa do livro serão determinados pela comissão editorial.
16. O livro resultante desta seleção será distribuído no Brasil, Peru, Chile, México, Espanha, Colômbia, Equador, Argentina, Uruguai, Estados Unidos, entre outros.
17. Os autores selecionados contribuirão com 94 USD ou seu equivalente em moeda local 485 BRL para garantir a distribuição internacional e a presença do livro em feiras e eventos.

Neste link explica-se isso em detalhes:

<https://edicionesletrasnegra.com/derechos-de-publicaci%C3%B3n>

18. Dependendo das possibilidades, será organizado um lançamento do livro. A participação é opcional.
19. A editorial entregará um exemplar da coleção a cada um dos autores, conforme especificações do contrato.
20. A participação na seleção de contos do Brasil pressupõe a aceitação de toda as suas regras.
21. Os 94 USD incluem a tradução do português para o espanhol ou do espanhol para o português, a publicação da história em ambos os idiomas, todo o processo editorial e de marketing.