

PALABRA HERIDA / CONVOCATORIA INTERNACIONAL DE CUENTO

Temática libre · Octubre de 2026 · Versión para revisión

Envíanos tu mejor cuento

Temática libre · Cierre: 30 de octubre de 2026

El cuento ganador será adaptado en formato audiovisual por Kasa Vela Producciones. Los cuentos seleccionados formarán parte de una antología física publicada por Palabra Herida.

Entidad convocante: Editorial Palabra Herida.

Participantes: personas mayores de edad, sin restricción de nacionalidad.
Bases_Cuento_Tematica_Libre_Pal...

01 / Participación y envío

1. Cada participante podrá presentar un solo cuento, de temática y género libres.
2. Las obras se recibirán desde la publicación de esta convocatoria hasta el **30 de octubre de 2026**.
3. Los cuentos deberán estar escritos en español y tener una extensión máxima de **2.000 (dos mil) palabras**. No es necesario que sean inéditos, pero el autor deberá ser titular de los derechos necesarios para autorizar su publicación y, si resulta ganador, su adaptación audiovisual.
4. El cuento deberá enviarse como archivo adjunto en formato Word (.docx) a convocatorias@palabraherida.com.
5. El asunto del correo será: **Temática libre - País de residencia**.

Ejemplo: **Temática libre - México**.

6. El archivo deberá presentarse en Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1,5 y márgenes predeterminados de Word.
7. En el correo se incluirán el nombre del autor, el país de residencia, el título del cuento y una biografía corta. Bases_Cuento_Tematica_Libre_Pal...

02 / Evaluación y selección

8. Los cuentos serán leídos y evaluados por el comité editorial de Palabra Herida, que determinará las obras seleccionadas y el cuento ganador de la convocatoria.

9. Se valorarán la originalidad, la calidad de la escritura, la construcción de personajes y conflictos, el ritmo y la estructura narrativa, la fuerza del desenlace y la capacidad de emocionar, sorprender o dejar una huella en el lector.

10. La editorial informará por correo electrónico a cada participante sobre la aceptación o el rechazo de su cuento. El autor ganador recibirá, además, la notificación correspondiente al premio audiovisual.

11. Una vez se informe del rechazo de la obra, se procederá a eliminar la información y el cuento. Fuera de la notificación del resultado, los organizadores y el comité editorial no sostendrán correspondencia con los participantes no seleccionados. Bases_Cuento_Tematica_Libre_Pal...

03 / Premio: adaptación audiovisual

12. El cuento ganador será adaptado en formato audiovisual por Kasa Vela Producciones. Este premio se suma a la publicación de los cuentos seleccionados en la antología física de Palabra Herida.

13. La adaptación requerirá un acuerdo específico entre el autor ganador y Kasa Vela Producciones, independiente de la autorización de publicación editorial. En él se precisarán el formato, la duración, el calendario de producción, las condiciones de adaptación y difusión y el reconocimiento de la autoría de la obra original.

14. La participación en esta convocatoria no supone, por sí sola, la autorización para realizar la adaptación audiovisual. Su alcance quedará establecido en el acuerdo que suscriban el autor ganador y Kasa Vela Producciones. Bases_Cuento_Tematica_Libre_Pal...

04 / Publicación y condiciones económicas

15. Los cuentos seleccionados serán antologados en un libro físico de las colecciones de Palabra Herida. El nombre y la carátula del libro serán determinados por el comité editorial.

16. Los autores conservarán los derechos sobre sus obras y firmarán un contrato de autorización para la publicación y divulgación del cuento. La editorial enviará a cada autor seleccionado un correo con las especificaciones de publicación y el contrato correspondiente.

17. El libro será distribuido en Chile, México, España, otros países de Europa, Uruguay, Bolivia, Argentina, Costa Rica, Brasil, Perú, Ecuador, Guatemala, Estados Unidos y Colombia, entre otros.

18. Los autores seleccionados contribuirán con el siguiente importe para garantizar la distribución internacional:

País o región	Aporte
México	MXN 1.060
Colombia	199.000 COP
Otros países	57 USD
Europa	EUR 55
Uruguay	UYU 2.450
Bolivia	730 Bs
Costa Rica	CRC 27.000
Chile	CLP 55.000

Información sobre este aporte:

<https://letrasnegras.com/derechos-internacionales-1>

19. Según las posibilidades, se organizará un lanzamiento del libro. La asistencia será opcional.

20. La editorial entregará un ejemplar de cortesía de la colección a cada autor, según las especificaciones del contrato. Se otorgará por única vez y únicamente cuando el autor adquiera un mínimo de **cinco (5) ejemplares**, una vez publicada la colección. Se aplicará un descuento del **35 %** en cada ejemplar adquirido.

21. La participación en la convocatoria presupone la aceptación de todas estas bases.