
LICENCIATURA EN CANTO

Licenciatura en Canto - Ja'sit 2023

RVOE-BC-L006M2-16

Escuela de Formación Escénico Vocal Ja'sit

¿QUÉ ES JA'SIT?

La Escuela de Formación Escénico Vocal Ja'sit es una institución de educación superior que forma cantantes profesionales en la técnica y repertorio académico con un énfasis también en el desarrollo escénico del intérprete.

MISIÓN

Formar cantantes de música académica competentes en la ejecución escénico-vocal, comprometidos en participar y generar proyectos musicales de excelencia que promuevan valores éticos y estéticos, con cuales se contribuya a la construcción de una sociedad culta y sensible a las expresiones artísticas.

VISIÓN

Para el año 2030 Ja'sit es una institución con un nivel académico que permite a sus egresados acceder a los proyectos artísticos de mayor exigencia nacionales e internacionales, lo cual, junto con su infraestructura, la calidad de su personal docente y su cercanía a Estados Unidos, la convierte en un punto de referencia en México y a nivel mundial para quienes deciden dedicarse profesionalmente al canto académico.

REQUISITOS

- ✓ Tener 17 años o más.
- ✓ Tener la preparatoria terminada (es necesario presentar certificado).
- ✓ Aprobar la audición y el examen de aptitudes musicales.

PERFIL DE INGRESO

Intereses vocacionales

- Vocación por la música y las artes escénicas
- Determinación de hacer de la actividad artística la propia forma de vida
- Compromiso para asumir la responsabilidad de la propia formación artística

Aptitudes y habilidades

- Sentido rítmico
- Capacidades auditivas musicales
- Coordinación psicomotriz y flexibilidad muscular
- Capacidad visomotriz
- Creatividad
- Disposición para el trabajo físico constante
- Afinación
- Capacidad creativa e interpretativa
- Hábitos para el estudio constante y prolongado
- Facilidad para integrarse al trabajo en equipo
- Disponibilidad de tiempo completo para asistir y participar en clases, ensayos y presentaciones

Actitudes y valores

- Disciplina y constancia
- Salud física y mental
- Autoestima
- Motivación
- Respeto
- Responsabilidad
- Compromiso
- Personalidad proactiva
- Orgullo y sensibilidad por los valores culturales nacionales

PERFIL DE EGRESO

El egresado de la Licenciatura en Canto contará con las herramientas necesarias para:

- Cantar en conciertos, teatros y en estudios de grabación, ya sea como solista o como integrante de un ensamble vocal.
- Desarrollar espectáculos, conciertos, performances relacionados con la música académica.
- Gestionar trabajos de investigación musical.
- Administrar y coordinar recursos artísticos y materiales para la promoción de eventos musicales y/o escénicos, gestión cultural y formación de públicos.
- Interpretar y aplicar los principios de la teoría musical occidental.
- Ejercer la docencia en canto y música.
- Montar obras y roles de gran dificultad de manera autosuficiente sin ayuda de un repetidor.
- Leer a primera vista partituras de canto académico.

- Interpretar personajes y roles de ópera, zarzuela y obras musicales utilizando los componentes dramáticos y estéticos del fenómeno escénico.
- Integrarse a equipos de trabajo disciplinarios y multidisciplinarios.
- Relacionar la práctica escénico vocal con distintos lenguajes complementarios a la música como la danza, el teatro y el performance con el fin de crear espectáculos interdisciplinarios innovadores.

MATERIAS

Dominio vocal: Canto individual, Conjuntos corales, Ensamble vocal y Conjuntos de cámara.

Dominio musical: Lenguaje musical, Piano complementario, Armonía, Contrapunto, Formas musicales, Canon y fuga, Análisis musical.

Habilidad plurilingüística: Italiano, Francés, Alemán, Alfabeto fonético internacional.

Epistemología e historia musical: Antecedentes e inicios de la ópera, Reforma, clasicismo y ópera romántica, Romanticismo tardío, Verismo y ópera moderna, Música en la Antigüedad, Edad media y Renacimiento, Historia de la Música Mexicana, Historia del Arte.

Entrenamiento escénico corporal: Entrenamiento corporal para la escena, Expresión escénico corporal, Actuación para cantantes,

Titulación: Seminario de investigación y titulación, Informática musical.

Gestión: Gestión de proyectos artísticos.

Optativas: Taller de Música Sacra, Taller de Música Mexicana, Taller de Música Antigua, Taller de Música Contemporánea, Taller de ópera.

Algunas clases podrían llevarse a cabo en línea, atendiendo a las medidas sanitarias que indique la Secretaría de Educación respecto al COVID-19.

Información general



Agosto – diciembre de 2023 (1er semestre para alumnos de nuevo ingreso)



Presencial y en línea



Colegiatura mensual de \$4,500 pesos al mes (sujeto a cambios)



Abierto a personas a partir de los 17 años de edad, con preparatoria terminada y que hayan aprobado la audición y el examen de habilidades musicales.

Frecuencia

De lunes a viernes, horario mixto.

Duración de cada semestre

16 semanas

Duración de toda la licenciatura

10 semestres (5 años)

Plataformas en la que se realizarán las clases en línea

- Meet de G Suite for education de Google
- Zoom

Requisitos para las clases en línea

- Conexión de Internet de banda ancha
- Webcam interna o externa
- Micrófono interno o externo
- Audífonos

Proceso de admisión

Los aspirantes deberán esperar a la publicación de la convocatoria para nuevo ingreso en el primer semestre de 2023, en la cual se les darán los detalles para la realización de una audición y un examen de aptitudes musicales.

Más información

coordinacionacademicalicenciatura@jasit.org

Teléfono de la oficina: 664 210 4648

Celular y Whatsapp: 664 484 71 91