9. පහත සඳහන් කෘතිවල රචකයන් නම් කරන්න.
(අ) කාව්‍යශේඛරය
(ආ) කව්මිණ

10. "සැමදැන් සුවිටින් තියත්ම සොරු සොරෙ හිටි සිහිත් නොයාවී සුපෙද"
(අ) මෙසේ සිතූ අය ඉන් අනතුරුව ගියේ කුමන ස්ථානයකට ද?
(ආ) මේ කියැවෙන උපුටායක් කෘතියේ කතුවරයා කවුරුන් ද?

➢ පහත සඳහන් ගද්‍ය පද්‍ය පාඨ කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

1. "ඇති වන පෙකිනැවිදින් සුඹුළෙවියා
නිති මිදුරැති මෙනෙ නැවුළුඹුළෙවියා
සිකිවිලි නැති රූ විලස මුඹෙවියා
නැති නොයානිති මිනිසුන් සඹුළෙවියා"

(අ) මෙම කවියෙහි සඳහන් සත්ත්ව කොට්ඨාසය කවුරුන් ද? ඔවුන්ගේ හැසිරීම කෙබඳු ද යන්න කෙටියෙන් ලියන්න.
(ආ) ඉරි ඇඳි පදවලට අර්ථ සපයන්න.

2. "දෙව්ලොව දෙවියන් පිරිවරා අසුර යුද්ධයට නික්මුණු සක් දෙව් රජු පරිද්දෙන් උපමාවිශේෂයකින්යුක්ත වූ ශ්‍රී සෞභාග්‍යයෙන් යුක්ත ව අශ්වාරෝහ මාණික්‍ය රත්නය අතින් ගෙන සෙබළුන් ඉදිරියෙහි ළඟ වැඩිසේක."

(අ) මෙසේ ඇමතිඹිසේ කවුරුන් ද? ඇමතියේ කුමක් අදහස ද?
(ආ) ඉන් පසුව එම අවස්ථාවේ දී සිදුවූ දෙය කෙටියෙන් ලියන්න.

3. "මෙදා සෝත පැහිලා ඇති කුරක්කන්
රණවින් කරල් බරවී ඇති සුරක්කන්"

(අ) මෙම කවියෙන් "කුරක්කන් පැසී කරල් බර වී ඇති බව" යන අදහස දෙන පද්‍ය පාඨය තෝරා ලියන්න.
(ආ) ජනකවියෙහි ආරම්භය පිළිබඳ ව පැරණි ග්‍රන්ථයක දැක්වේ. එම ග්‍රන්ථය හා එය ලියැවුණු යුගය නම් කරන්න.

4. "ව න සි රි පිපුණි රා බිඳ රණ බරණ පුරා
ව ම සි රි සුපුල් දුනුතෙ මල් මුරුතැ කුරු
සි ගු සි රි වැරු සිසිල් දිය සෙබ දැක යත් මිතුරු
සි ම ස රි සිසිල් දිය සෙබ දැක යත් මිතුරු"

(අ) මෙම කවියෙන් සඳහන් කරන්නේ කුමන ප්‍රදේශයක විසිතුරු ද?
(ආ) පළමු පද්‍ය පාද දෙකක් කියවෙන අදහස කෙටියෙන් ලියන්න.

5. "මිතුරුකමින් පෙරට එතොත්
දුවිල්ලත් එනක මුණත්
මිතුරු වෙයන් පුතේ උඹත්
එයයි ලොවේ ගුණය මහත්"

(අ) මෙම කවියෙන් ලබාදෙන උපදේශය කුමක් ද?
(ආ) මෙම කවියේ කට්ටකර දැක්වෙන කවි පදය තෝරා ලියන්න.



Scanned with CamScanner

- අංක (1) සිට (10) තෙක් ඇති සියලු ම ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.කිසියම් අනුකොටසකට ඔබ පිළිතුරු නොලියන්නේ නම්, එහි අංකය ලියා ඉදිරියෙන් ඉරක් අඳින්න.



1. 'ජාතිය රන් විමනක් වේ
   ආගම මිණි පහනක් වේ'
   (අ) මෙම පද්‍ය පාඨය උපුටාගත් කාව්‍ය පන්තියෙහි රචකයා නම් කරන්න.
   (ආ) පද්‍ය පාඨය අයත් කාව්‍ය ග්‍රන්ථය නම් කරන්න.

2. ..................................
   පිළිමල් දප ද                    සින්දේ
   ..................................
   විජය සිරි සඳ ගෙන        වැලැන්දේ
   (අ) ඉහත පද්‍යය සම්පූර්ණ කරන්න.
   (ආ) මෙම කවියෙහි දෙවන පදයෙහි අර්ථය ලියන්න.

3. "මගේ හේන වපුරලා දැන් හරියට මාසයයි.කවුරුත් අහලා තියෙනවා ද අවුරුද්ද පහුවෙලා මාස පහක් ගිහින් හේනක් වපුරන බවක්"
   (අ) මේ කතාබහ කුමන සිදුවීමක් මුල් කරගෙන සිදු වූයේ ද?
   (ආ) මෙම පාඨය උපුටාගත් කෘතියේ මුල් කෘතිය කුමක් ද?

4. "නොමියෙන හෙළි දහමක අභිවිධය          පිට
   කොඳුරමි කෙඳිරිංක් මුළු ඈලාව නිසල        කොට'
   (අ) "හෙළි දහම" යන්නෙන් අදහස් වන්නේ කුමක් ද?
   (ආ) පද්‍ය පන්තියේ කතුවරයාගේ අවනත් කාව්‍ය කෘතියක් නම් කරන්න.

5. "ම දුව විකුණන්නා නැත.රන් හැර ගෙන නොදෙමි.අපටත් රක්ෂාව නම් ඌණ වේද?"
   (අ) මේ පාඨය ඇතුළත් පාඩම උපුටාගත් කෘතිය කුමක් ද?
   (ආ) මෙම දුවගේ හා පියාගේ රක්ෂාව වූයේ කුමක් ද?

6. (අ) 'හංස සංදේශයේ' කතුවරයා රචනා කරන ලද වෙනත් ග්‍රන්ථයක් සඳහන් කරන්න.
   (ආ) මෙම සංදේශය රචනා කිරීමේ අරමුණ ලියන්න.

7. (අ) 'උග්ගසේන නම් සිටුපුත්හුගේ වස්තුව' පාඩමේ අවසානයේ දක්වා ඇති ධර්ම පණිවුඩය ලියා දක්වන්න.
   (ආ) මෙම පාඩම උපුටා ගත් මුල් කෘතිය කුමක් ද?

8. "ප්‍රේමවන්ත දරුවෙනි මා
   හිඳිනු කන් යොමා
   කියමි පුවත සැක දුරැරා
   අසන නිතියෙනා"
   සුප්පා දේවිය දරුවන්ට කිමට සූදනම් වන පුවත කුමක් ද?

Scanned with CamScanner